

Witamy w świecie języka francuskiego

Czy chciałbyś szybko i przyjemnie nauczyć się francuskiego?

Nasz kurs pomoże ci opanować ten język, tak abyś umiał posługiwać się nim w różnych sytuacjach życia codziennego. Dlatego też kanwę książki uczyniliśmy interesującą opowieść w odcinkach. Towarzysząc bohaterom jako obserwator ich przygód i świadek rozmów, z pewnością bez problemu opanujesz słownictwo i gramatykę. Zdobywane stopniowo umiejętności udoskonalisz i sprawdzisz, wykonując systematycznie różnorodne ćwiczenia. Oprócz wiedzy na temat języka, jego gramatyki i wymowy, zdobędziesz również wiele informacji o kulturze, historii, tradycjach i współczesnym życiu w krajach francuskojęzycznych.

Jak zbudowany jest kurs?

Podręcznik

Książka składa się z 4 rozdziałów. Każdy rozdział zawiera 4 lekcje i powtórkę.

Lekcja zbudowana jest z 4 części.

► Na początek

Tutaj zapoznasz się z treścią lekcji.

► Dla ucha

Tutaj posłuchasz dialogu, spróbujesz zrozumieć go ze słuchu, przeczytasz i na koniec powtórzysz go głośno, aby nauczyć się poprawnej wymowy.

► Ćwiczenia

Tutaj utrwalisz i udoskonalisz słownictwo oraz gramatykę, a potem spróbujesz użyć języka francuskiego w różnych sytuacjach komunikacyjnych.

► Na koniec

Tutaj znajdziesz informacje kulturowe lub ćwiczenia.

Powtórka również zbudowana jest z 4 części.

► Komunikacja

Tutaj sprawdzisz, czy umiesz już poprawnie użyć języka w sytuacjach komunikacyjnych z czterech poprzednich lekcji.

► Gramatyka

Tutaj powtórzysz najważniejsze wiadomości gramatyczne.

► Słownictwo

Tutaj powtórzysz poznane do tej pory słownictwo.

► Wymowa

Tutaj udoskonalisz swoją wymowę.



Listwa zamieszczona u góry strony będzie cię informować, w której części lekcji lub powtórki znajdujesz się obecnie.

Ćwiczenia

Ćwiczenia w obrębie jednej lekcji mają ciągłą numerację.

Jeśli chcesz sprawdzić, czy poprawnie wykonałeś zadanie, możesz zajrzeć do rozwiązań zamieszczonych w **Materiałach dodatkowych** (Klucz). Przy każdym ćwiczeniu znajdują się różne symbole.



Ten symbol informuje, na której płycie znajduje się wykonywane przez ciebie ćwiczenie. Górna cyfra oznacza numer płyty, dolna cyfra – numer ścieżki.



Ten symbol informuje, że w ćwiczeniu należy coś uzupełnić lub napisać.



Ten symbol informuje, że w ćwiczeniu należy połączyć ze sobą jakieś elementy lub zaznaczyć właściwą odpowiedź.



Ten symbol informuje, że do wykonania ćwiczenia potrzebujesz dodatkowej kartki papieru.



Ten symbol informuje, że treść ćwiczenia powinienś przeczytać ze szczególną uwagą.

Dobrze wiedzieć:

Sofá jest rodzaju męskiego! (un sofá)

Tutaj znajdziesz ciekawe i pożyteczne informacje na temat języka francuskiego oraz jego odmian w krajach francuskojęzycznych.

Tutaj znajdziesz nowe wyrazy i zwroty, które nie tylko pomogą ci rozwiązać sąsiadujące z ramką ćwiczenia, ale przede wszystkim poszerzą twoje słownictwo.

◀ **le passeport** – paszport
la destination – cel podróży, lotnisko docelowe

▶ § 2 Przymiotnik

Ten znak pokazuje, w którym paragrafie w **Materiałach dodatkowych** znajdziesz poszerzone informacje na temat danego zagadnienia gramatycznego.

Spisy treści

W książce znajdują się dwa spisy treści. Pierwszy z nich to spis treści obejmujący poszczególne lekcje (Spis treści: Lekcje), drugi zaś to spis treści według kategorii (Spis treści: Kategorie).

Materiały dodatkowe

Książka zawiera:

Transkrypcje

Tutaj znajdziesz nagrane na **płytach 1 i 2** teksty dialogów oraz ćwiczeń ze słuchu. Obok dialogu w wersji francuskiej zamieściliśmy jego tłumaczenie na język polski. Jest to tłumaczenie

prawie dosłowne, abyś lepiej dostrzegł różne cechy charakterystyczne języka francuskiego.

Klucz

Tutaj możesz sprawdzić, czy poprawnie wykonałeś ćwiczenia, które nie wymagają pracy z nagraniami. Przy niektórych ćwiczeniach spotkasz krótki tekst opatrzony symbolem

Wskazówka (może to być jakaś ciekawostka albo odpowiedź, jak się uczyć).

Gramatyka

Tutaj znajdziesz poszerzone wyjaśnienia najważniejszych problemów gramatycznych, które pojawiły się w **Podręczniku**.

Słowniczek

Tutaj znajdziesz zestawione w porządku alfabetycznym użyte w kursie wyrazy z tłumaczeniami (nagrano je na **płytach 3A i 3B**).

Płyty CD

Pakiet obejmuje:

- 2 płyty CD z pełnym materiałem nagraniowym do wszystkich lekcji. Są to dialogi i ćwiczenia nagrane wyłącznie po francusku.  
- 2 płyty CD z wyrazami i zwrotami użytymi w kursie. Zostały nagrane po francusku i po polsku, abyś mógł uczyć się wymowy i powtarzać znaczenie słów.  
- 1 płyta CD z materiałem powtórkowym, w której możesz używać np. w podróży lub na spacerze. Zawiera ona wszystkie dialogi w oryginale oraz wybrane z lekcji zdania utrwalające razem z ich polskimi tłumaczeniami. 

1 Powitania • Pierwszy kontakt • Akcenty i głoski nosowe • Rodzajnik i liczba mnoga

Na początek: Miasta Francji 11

Dla ucha: Powitanie – Pierwsze zdania 12

Ćwiczenia: Akcenty i głoski nosowe – Zapraszanie – Przyjmowanie – Odmawianie – Rodzajnik nieokreślony – Tworzenie liczby mnogiej 14

Na koniec: Powitania i pożegnania 18

2 W domu Jeana-Guya i Laure • Przyimki, zaimki, czasownik **être** • Forma na „ty” i grzecznościowa

Na początek: Dom, w którym mieszkają Jean-Guy i Laure 19

Dla ucha: W sypialni dla gości – Osoby i miejsca 20

Ćwiczenia: Przyimek **de** – Zaimki osobowe – Czasownik **être** – Intonacja i **est-ce que**; – Rodzajnik określony – Wymowa **c** oraz **o** – **Dans** czy **de** / pytania z **où** i **d'où** 22

Na koniec: Forma na „ty” i forma grzecznościowa 26

3 Jedzenie • Wymowa • Czasowniki na **-er** • Słówka pytające • Zapraszanie

Na początek: Kuchnia francuska 27

Dla ucha: Przy kolacji – Co jemy? 28

Ćwiczenia: **g** przed samogłoskami i spółgłoskami – czasowniki zakończone na **-er** – Czasowniki zakończone na **-er** / zaimek osobowy **on** – Czasowniki zaczynające się od samogłoski **est-ce que** ze słówkami pytającymi – Wyrażenia i sytuacje 30

Na koniec: Jak zaprosić? 34

4 Zawody • Zaimki osobowe mocne • Czasownik **faire**

Na początek: Krótko i zwięźle 35

Dla ucha: Po posiłku – Kim jesteś z zawodu? 36

Ćwiczenia: Zaimki osobowe w formie mocnej – Czasownik **faire** – Nazwy zawodów – **y, i, il / ill** i **Liaison** 38

Na koniec: Kobieta w świecie zawodów 42

Powtórka 1

Komunikacja: Przedstawiamy się – Poznajemy i opisujemy osoby 43

Gramatyka: Czasowniki – Zaimki – Słówka pytające – Formy czasownika – Rodzajnik 45
Słownictwo: Pisownia – Imiona męskie, żeńskie i... uniwersalne 47

Wymowa: Zawody – **u** i głoski nosowe 49

5 Śniadanie • Czasowniki • Rodzajnik częstkowy • Przeczenie • Posiłki we Francji

Na początek: Śniadanie 51

Dla ucha: Przy stole podczas śniadania – Pytania przy śniadaniu 52

Ćwiczenia: Czasownik **avoir** – przyimki – Rodzajnik częstkowy **du, de la, de l', des** – Czasowniki – **connaître** i **pouvoir** – Przeczenie 54

Na koniec: Posiłki we Francji 58

6 Na targu • Liczebniki • Przymiotniki: kraje i języki

Na początek: Owoce i warzywa 59

Dla ucha: Na targu – Ilość i cena 60

Ćwiczenia: Czasowniki zakończone na **-eter** – Liczebniki od 1 do 10 – Przeczenie **ne ... pas de** – Przymiotniki – Przymiotniki – Nazwy krajów – Nazwy języków 62

Na koniec: Zakupy we Francji 66

7 La Rochelle • Pytanie z inwersją – *Il faut* • Czasowniki

Na początek: Atrakcje turystyczne 67
Dla ucha: W centrum La Rochelle – Dlaczego – Dlatego, że... 68
Ćwiczenia: Przysłówek – Czasownik **aller** – Przyimki – Pytania z inwersją – *Il faut* – Czasownik w bezokoliczniku 70
Na koniec: La Rochelle 74

8 Kuchnia • Czasowniki zakończone na *-endre* • przysłówek **bon**

Na początek: Kuchnia francuska 75
Dla ucha: W Café de la Paix 76
Ćwiczenia: Czasowniki zakończone na *-endre* – Składanie zamówienia w restauracji – Wyrażanie odczuć i opinii – Przysłówek **bon** – Gratulacje i powinszowania 78
Na koniec: Francuskie menu 82

Powtórka 2

Komunikacja: Francuskie zwyczaje żywieniowe – Może coś zorganizujemy? 83
Gramatyka: Rodzajnik częściowy – Przysłówki – Pytanie z inwersją – Czasowniki 85
Słownictwo: Języki obce – Rodzaje sklepów – Środki transportu – Produkty spożywcze 87
Wymowa: Różne języki – Czasowniki – Przysłówki – Czasowniki – Przyimki 89

9 Wyspa d'Aix • Rozmowa telefoniczna • Liczebniki • Godziny • Czasowniki i przyimki

Na początek: Region Charentes 91
Dla ucha: Wyprawa na wyspę d'Aix 92
Ćwiczenia: Rozmowa telefoniczna – Liczebniki i godziny – Godziny – Czasowniki zakończone na *-tir*; przyimek **sans** 94
Na koniec: Francja i jej wyspy 98

10 Na wyspie • Czasowniki • Terminy **bien i mieux**

Na początek: Co można zobaczyć na wyspie? 99
Dla ucha: Na wyspie 100
Ćwiczenia: **aller** + bezokolicznik – Notowanie terminów – Czasowniki **se sentir** i **venir** – **Bien i mieux** 102
Na koniec: Wyspa d'Aix 106

11 W kawiarni • Godziny • czasowniki • Zaimki dopełnienia

Na początek: W kawiarni 107
Dla ucha: Spotkanie w kawiarni – Gdzie się podziwiają Laure i Nathalie? 108
Ćwiczenia: Podawanie czasu – Czasowniki **boire** i **s'asseoir** – Zaimki dopełnienia bliższego (1) – *il faut* + rzeczownik – Miejsce przysłówka w zdaniu 110
Na koniec: Zwyczaje w kawiarni 114

12 Poszukiwania • Odzież, wygląd, kolory • Czasowniki

Na początek: Jak wyglądają nasi znajomi? 115
Dla ucha: Poszukiwania – Bardzo mi przykro! 116
Ćwiczenia: *Passé composé* z **avoir** – Użycie przyimka z czasownikiem **demander** – Kolory – Czasownik **savoir** 118
Na koniec: Do kogo można się zwrócić? 122

Powtórka 3

Komunikacja: Opisywanie osób – Rozmowa telefoniczna i zdobywanie informacji – Geografia Francji 123

Gramatyka: Formy liczby mnogiej – Passé composé – **bien** – **bon** – Formy czasowników – **Il faut** – Czasownik **voir** – Zaimki – Futur composé 126

Słownictwo: Rozmaitości 130

13 Chata w lesie • Zaimki dopełnienia • Czasowniki • Zaimki wskazujące

Na początek: Zdania z **voilà** 131

Dla ucha: Chata w lesie – Nathalie i Laure są zdumione 132

Ćwiczenia: Zaimki dopełnienia bliższego z **voilà** – Passé composé z **être** – Czasownik **vouloir** – **ce, cet, cette** i **ces** 134

Na koniec: Komiksy francuskie 138

14 Nocleg na Aix • Przyimki miejsca • Liczebniki porządkowe • Opisywanie drogi

Na początek: Różne możliwości zakwaterowania 139

Dla ucha: Nocleg na wyspie Aix – Pokój u pani Mercier 140

Ćwiczenia: Słowo pytające **qui** oraz **venir de** + bezokolicznik – Przyimki oznaczające usytuowanie w przestrzeni – Liczebniki porządkowe – Jak zapytać o drogę? 142

Na koniec: Zakwaterowanie 146

15 Jak spędzić wieczór • Czasowniki • Miesiące • Przeczenie

Na początek: Jak spędzić wieczór? 147

Dla ucha: Nathalie i Frédéric sam na sam – Czego nie ma na wyspie d'Aix 148

Ćwiczenia: Czasowniki zakończone na **-ir** – Czasownik **dire** – Nazwy miesięcy – Zaimki dopełnienia dalszego (2) – Przeczenie – dalsze wyrażenia 150

Na koniec: Festiwale 154

16 Na statku • Zaimki • Przedrostek • Czasowniki • Hodowla ostryg

Na początek: Rozmaitości 155

Dla ucha: Spotkanie na statku – Tajemniczy „Doktor” 156

Ćwiczenia: Zaimki **y** – Przedrostek **re-** – Czasownik **croire** – Czasowniki zakończone na **-eler** i na **-ire** – Spotkanie na ulicy 158

Na koniec: Hodowla ostryg 162

Powtórka 4

Komunikacja: Daty – Opisywanie drogi – Pomieszane dialogi 163

Gramatyka: Zaimki – Formy czasowników – Czasowniki – Przeczenie – Określenia miejsca – Zaimki 165

Słownictwo: Francuskie przysmaki 169

Teksty z płyty do powtórek CD 4 171

Dialogi

Powitanie L1 • 3
 W sypialni dla gości L2 • 3
 Przy kolacji L3 • 3
 Po posiłku L4 • 3
 Przy stole podczas śniadania L5 • 3
 Na targu L6 • 3, 4
 W centrum La Rochelle L7 • 3, 4
 W Café de la Paix L8 • 3, 4
 Wyprawa na wyspę d'Aix L9 • 3, 4
 Na wyspie L10 • 3, 4
 Spotkanie w kawiarni L11 • 3, 4
 Poszukiwania L12 • 3, 4, 5
 Chata w lesie L13 • 3, 4
 Nocleg na wyspie d'Aix L14 • 3, 4
 Nathalie i Frédéric sam na sam L15 • 3, 4
 Spotkanie na statku L16 • 3

Komunikacja

Rozumienie tekstu czytanego L1 • 4 L2 • 4, 5
 L3 • 4 L4 • 4 L5 • 4 L6 • 5 L7 • 5, 6
 L9 • 6 L10 • 5 L11 • 5, 6, 8 L12 • 6, 7 L13 • 5
 L15 • 5, 6 L16 • 4
 Poznawanie osób L1 • 11 P1 • 1 L16 • 13
 Pytanie o samopoczucie L10 • 10
 Rozmaitości L1 • 12, 14 L2 • 7, 9 L3 • 5 L4 • 1, 2
 P2 • 3 L10 • 12 L11 • 16 P3 • 8 P4 • 5
 Pochodzenie L2 • 8
 Rozumienie ze słuchu L2 • 6 L3 • 5 L4 • 5
 L5 • 5 L8 • 5 L10 • 6 P3 • 5 L13 • 6
 L16 • 5
 Posiłki L3 • 2, 11 P1 • 4
 Składanie propozycji L5 • 12 P2 • 3
 Zakupy L6 • 6, 9, 15
 W restauracji L8 • 2, 8, 14
 Relacjonowanie zdarzeń L13 • 12 P2 • 2
 Godziny L9 • 2, 10, 11 L11 • 9, 10
 Rozmowa telefoniczna L9 • 8 P3 • 3
 Zdobywanie informacji L9 • 12 L10 • 2
 P3 • 1, 2, 4 L15 • 14
 Umawianie się na spotkanie L10 • 8, 9 P3 • 6
 L15 • 14

Opisywanie osób L12 • 1
 W hotelu L14 • 1
 Pisanie listów i pocztówek P1 • 5 P2 • 4
 P3 • 21 P4 • 19
 Opisywanie drogi L14 • 10, 14, 15 P4 • 2
 Rezerwowanie pokoju L14 • 13 P4 • 4
 Spędzanie wieczoru L15 • 1 P4 • 1
 Krótkie uwagi wtrącone L16 • 1
 Powitania i pożegnania L1 • 15, 16
 Zwracanie się do osób L2 • 15, 16
 Podróże L4 • 6
 Wyrażanie opinii L8 • 9
 Planowanie dnia L10 • 13
 Wyrażanie zdumienia L13 • 2
 Podawanie daty L15 • 10 P4 • 3
 Przedstawianie się P1 • 3

Słownictwo

Nazwy miast L1 • 1 L9 • 1
 Rozmaitości L1 • 2, 10 L4 • 15 P1 • 13, 15, 17
 L7 • 2 L8 • 6, 12 L9 • 7 L12 • 13 L16 • 2, 7, 14
 Mieszkanie L2 • 1, 2
 Jedzenie L3 • 1 L5 • 1, 6 L6 • 1, 11 L8 • 1
 P2 • 12 P4 • 17, 18
 Imiona P1 • 14
 Praca P1 • 16
 Atrakcje turystyczne L7 • 1 L10 • 1
 Środki transportu L7 • 7
 Kraje L7 • 17 P2 • 13
 Języki P2 • 9 P2 • 13
 Zakupy P2 • 10
 Geografia Francji L9 • 1
 Napoje L11 • 1
 Określenia czasu L11 • 2 L15 • 10
 Kolory L12 • 2, 11 P3 • 20
 Odzież L12 • 2
 Hotel - noclegi L14 • 2
 Ulice L14 • 14
 Spędzanie wieczoru L15 • 2

Gramatyka

Rodzajnik nieokreślony L1 • 13
 Rodzajnik określony P1 • 11
 Przyimki L2 • 8, 13 L5 • 8 L7 • 10, 11
 P2 • 11, 18 L9 • 15 L12 • 9, 10 L14 • 10, 11
 L16 • 15
 Czasowniki L16 • 9 L16 • 11
 Czasowniki - czas teraźniejszy L2 • 9, 17
 L3 • 8, 9, 14 L4 • 9 P1 • 6, 7, 10, 12 L5 • 7, 10
 L6 • 8 L7 • 8 L8 • 7 P2 • 8, 14, 15, 17
 L9 • 13, 14 L10 • 11 L11 • 11, 12 L12 • 12
 P3 • 12, 13, 14, 18 L13 • 13 L15 • 7, 8, 9
 L16 • 9, 10, 12, 15 P4 • 5, 9, 10, 12, 13
 Czasowniki - Futur composé L10 • 7 P3 • 17
 Czasowniki zwrotne L10 • 10 L11 • 12 L15 • 8
 Czasowniki - Passé composé L12 • 8
 P3 • 10, 14
 L13 • 9, 10, 11 L15 • 9 P4 • 8, 10
 Czasowniki - Participe passé L13 • 9
 Przysłówek L6 • 14 L7 • 8 L8 • 10 P2 • 6, 16
 P3 • 9
 Przysłówek - nazwy krajów L6 • 14
 Przysłówek - kolory P3 • 20
 Przysłówek - wyjątki L8 • 11 P3 • 11
 Przysłówek P3 • 11
 Zaimki L16 • 6, 7 P4 • 7, 14
 Zaimki osobowe L4 • 7, 8 P1 • 9 L8 • 9
 Zaimki dopełnienia L11 • 13 P3 • 16 L13 • 8
 L15 • 11, 12 P4 • 6
 Rzeczownik L4 • 10, 11
 Słówka pytające P1 • 8 L9 • 12 L11 • 16
 P3 • 19 L14 • 7, 8 P4 • 15
 Zaimki wskazujące L11 • 11, 12 P4 • 16
 Przeczenie L5 • 11 L6 • 12, 13 L15 • 13
 P4 • 13
 Budowa zdania L5 • 13 L7 • 2 L9 • 16 P3 • 7
 L13 • 16 P4 • 14
 Rodzajnik częstkowy L5 • 9 P2 • 5

Liczebniki L6 • 2, 10, 11 L9 • 9 L14 • 12
 Określenia ilości L6 • 9
 Określenia czasu L9 • 10, 11 L11 • 9, 10
 Przeszłość bliska L14 • 9
 Pytania L2 • 10, 11 L7 • 12, 13 P2 • 7
 Apostrof L3 • 10
 Zwroty bezosobowe L7 • 14, 15
 L11 • 14 P3 • 15
 Przedrostek L16 • 8

Wymowa

Melodia zdania L1 • 5 L2 • 11, 13 L3 • 6
 L4 • 1 L6 • 7 L13 • 2
 Akcent L1 • 6, 7
 Głoski nosowe L1 • 8, 9 P1 • 19
 Wymowa a pisownia L1 • 9 L2 • 12 L3 • 7
 L4 • 12, 13 P1 • 18
Liaison L4 • 14
 Godziny L9 • 11

Między kulturami

Formuły powitania i pożegnania L1 • 16
 Zwracanie się do osób L2 • 16
 Zapraszanie L3 • 13
 Praca L4 • 16
 Kuchnia L5 • 14 L8 • 15 L11 • 17
 Zakupy L6 • 16
 Miasta Francji L7 • 16
 Geografia Francji L9 • 17 L10 • 14
 Zgłaszanie się po pomoc L12 • 14
 Komiksy L13 • 17
 Hotele - zakwaterowanie L14 • 16
 Spędzanie wieczoru L15 • 15
 Gospodarka L16 • 16

Kto jest kim w naszej opowieści?



Laure Duprès: Laure jest nauczycielką wychowania fizycznego i mieszka wraz z mężem Jeanem-Guy'em w uroczym domku w La Rochelle. Podczas długiego weekendu przypadającego na Zielone Świątki gości u siebie Nathalie i Frédéric'a, kuzyna Jeana-Guy'a i stara się jak najlepiej zorganizować im czas wolny. Laure jest brunetką z krótkimi, kręconymi włosami.



Jean-Guy Duprès: Jean-Guy także jest nauczycielem wychowania fizycznego. Mieszka wraz z żoną Laure w La Rochelle. Podczas wizyty swojego kuzyna Frédéric'a i jego narzeczonej Nathalie służy za przewodnika i organizatora. Z reguły to on podejmuje decyzje co do sposobu spędzania czasu.

Jean-Guy ma krótkie, ciemne włosy i nosi okulary.



Nathalie: Nathalie pochodzi z miejscowości Cauteret w Pirenejach. Z zawodu jest pilotem. Podczas Zielonych Świątek wraz ze swoim narzeczonym odwiedza jego kuzyna Jeana-Guy'a w La Rochelle. Nathalie i Laure dobrze się rozumieją.

Nathalie ma ciemne włosy średniej długości.



Frédéric: Frédéric pracuje na lotnisku w Bordeaux. Wraz z narzeczoną Nathalie odwiedza swojego kuzyna Jeana-Guy'a i jego żonę Laure w La Rochelle. Frédéric często jest ze wszystkiego niezadowolony i podchodzi sceptycznie do wszelkich wycieczek czy wspólnych wypadów. Poza tym cierpi na chorobę morską. Ma krótkie, jasne włosy.

Miasta Francji

1 TR. 01

Oto mapa Francji z zaznaczonymi najważniejszymi miastami. Posłuchaj nazw miast i wpisz je w wolne miejsca. Numery pomogą ci odnaleźć je na mapie..



- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____
- 8 _____
- 9 _____
- 10 _____

Dunkerque Paris Strasbourg Dijon Lyon
Clermont-Ferrand Nice Perpignan Bordeaux La Rochelle



1. Jakie miasto słynie z musztardy? _____
2. Jakie miasto jest drugim co do wielkości miastem Francji? _____
3. Jakie jest największe miasto w Masywie Centralnym? _____
4. Jakie miasto słynie z czerwonego wina? _____
5. Jakie miasto leży nad Atlantykiem w pobliżu dwóch wysp? _____

2 TR. 02

Witamy w La Rochelle! Oto dom należący do rodziny Dupres, od którego rozpoczyna się nasza historyjka. Posłuchaj uważnie słówek i wymawiaj je głośno.



une rue – ulica
une maison – dom
une porte – drzwi
une sonnette – dzwonek
un nom – nazwa, nazwisko

Powitanie

Frédéric i Nathalie przyjeżdżają do La Rochelle, aby odwiedzić kuzyna Frédérica, Jeana-Guy'a, oraz jego żonę Laure. Jean-Guy wita się z nimi i zaprasza na aperitif.



Posłuchaj dialogu. Rysunki pomogą ci w zrozumieniu sytuacji. Czy rozróżniasz głosy czterech osób?



Posłuchaj dialogu raz jeszcze, tym razem jednocześnie śledząc tekst. Zaznacz w tekście to, co już znasz lub rozumiesz. Odczytuj te zaznaczone miejsca na głos, kiedy słuchasz dialogu..

Dobrze wiedzieć:

Aperitif stanowi część powitania, kiedy przychodzą goście zaproszeni na wspólny posiłek: w południe między 11.00 a 12.00 lub wieczorem między 19.00 a 20.00.

- Jean-Guy: Frédéric ! Comment ça va ?
 Frédéric: Jean-Guy ! Ça va bien. Et toi ? Voilà Nathalie.
 Jean-Guy: Bonjour, enchanté.
 Nathalie: Bonjour.
 Jean-Guy: Et voici Laure, ma femme.
 Laure: Bonjour. Entrez !
 Jean-Guy: Un apéritif ?
 Frédéric: Ah oui, volontiers.
 Jean-Guy: Un pastis ? Un porto ?
 Frédéric: Un pastis s'il te plaît, avec des glaçons.
 Jean-Guy: Nathalie, Laure, un porto ?
 Nathalie: Oui, merci.
 Laure: Et voilà des cacahuètes !



Czy domyślasz się już, w jaki sposób Francuzi pytają o samopoczucie? Wpisz to wyrażenie w wolne miejsce?

Jak leci? _____

5



TR. 04

Do każdego z obrazków możesz przypisać jedno zdanie.

Posłuchaj uważnie zdań, tyle razy, ile wyda ci się to potrzebne.

Przećwicz wymowę, powtarzając je na głos. Obrazki pomogą ci w zrozumieniu, o co chodzi. Jeśli to nie wystarczy, zawsze możesz poszukać słówek w Słowniczku.



Dobrze wiedzieć:

Pastis to likier anyżowy wytwarzany w Marsylii. Zwykle pije się go z wodą w proporcji: 1/3 pastisu – 2/3 wody.

Akcenty i głoski nosowe

W języku francuskim często pojawiają się trudności z wymową. Aby ich uniknąć, trzeba jak najszybciej nauczyć się jej reguł. Tak więc pierwsza zasada: nad **e** mogą się pojawić akcenty graficzne:

- é accent aigu
- è accent grave
- ê accent circonflexe



Postuchaj różnych możliwości wymawiania samogłoski **e**.

„**E zamknięte**”: w ten sposób wymawiamy samogłoskę pisaną jako **é**, a także w końcówkach **er**, **ez** i **ed**. Taką samą wymowę ma także spółgłosnik **et** – i.

„**E otwarte**” (podobne do e, jakie wymawiamy w języku polskim): w ten sposób wymawiamy samogłoskę pisaną jako **è**, **ê**, a także **ai**.

„**E nieme**”: w ten sposób wymawiamy samogłoskę **e** bez akcentu graficznego. Kiedy **e** pojawia się na końcu wyrazu po spółgłosce, wówczas w ogóle go nie wymawiamy; wyraz kończy się na spółgłoskę, np. **la porte**.



Postuchaj uważnie słówek i podziel je na trzy kategorie ze względu na wymowę samogłoski **e**.

„e zamknięte”	„e otwarte”	„e nieme”

sonnette et je Frédéric tu es de entrez volontiers merci

Jako samogłoski nosowe wymawiamy wszystkie te samogłoski, po których pojawia się **n** lub **m**, np.: **an / am, en / em, in / im, on / om, un / um**. Przeciwcz je dokładnie, gdyż są to głoski najbardziej charakterystyczne dla języka francuskiego. Zwróć jednak uwagę, że są wymawiane jako dźwięki nosowe jedynie wówczas, gdy znajdują się na końcu słowa lub na końcu sylaby. Gdy po samogłosce pojawia się podwojone **m** lub **n**, lub też **mn**, wówczas samogłoska nie jest czytana jako dźwięk nosowy, np. **une sonnette**.

Inne samogłoski nosowe są zapisywane jako dwuznaki składające się z dwóch samogłosek + **n** lub **m**. Najczęściej na drugiej pozycji pojawia się samogłoska **i**: **ain, ein, oin**.

8 TR. 06

Wymawiaj następujące słówka, zwracając szczególną uwagę na głoski nosowe.

enchanté – bonjour – un, une – le vin
le pain – la faim
le sein – loin

9

Które słówko nie pasuje? Wykreśl je. Jako kryterium potraktuj wymowę samogłoski **e** lub głosek nosowych.

1. entre – Frédéric – Valérie – apéritif
2. Lyon – volontiers – porto – glaçons
3. maison – nom – sonnette – glaçon
4. Lyon – Avignon – Bayonne – Clermont-Ferrand
5. je– elle – Bretagne – Grenoble
6. La Rochelle – Isabelle – cacahuètes – Olivier

10

Aby kogoś przedstawić lub coś komuś pokazać, często używamy słówek **voici** i **voilà** (oto). Gdy ktoś nam zostaje przedstawiony, możemy powiedzieć po prostu **bonjour**. Jeśli chcemy się zachować szczególnie uprzejmie, wówczas możemy użyć słówka **enchanté**.

Uzupełnij zdania:

1. _____ Nathalie. (*Oto Natalie.*)
2. _____ Laure, ma femme. (*Oto Laure, moja żona.*)
3. _____ (*Bardzo mi miło.*)

11 TR. 01

Posłuchaj jeszcze raz dialogu i sprawdź, czy podane zdania są zgodne z prawdą. Postaw znaczek ✓ lub – w odpowiedniej kratce.

1. Marielle przyszła z kuzynem. ☐
2. Dominique zostaje przedstawiona Brunowi. ☐
3. Kuzyn nazywa się Bruno. ☐
4. Marielle i Bruno są u Dominique. ☐
5. Dominique zaprasza na apéritif. ☐

Zapraszanie – Przyjmowanie – Odmawianie

Jak odpowiedzieć na pytanie „Jak leci?”

Najczęściej stosowane w języku francuskim pytanie o samopoczucie brzmi:

Comment ça va ?

Przyjaciele i bliscy znajomi mogą zapytać po prostu: **Ça va ?**

Odpowiedź może wówczas brzmieć: **Ça va bien, et toi ?** lub po prostu

Ça va (owszem), **Ça va bien** (dobrze) lub **Ça va bien** (bardzo dobrze).

Zapraszanie lub proponowanie komuś czegoś i reagowanie na zaproszenia lub propozycje

Najprostszym sposobem zaproponowania napoju lub czegoś do zjedzenia jest wymienienie nazwy danego produktu z intonacją pytającą:

Un apéritif ? Des cacahuètes ?

Gdy przyjmujemy proponowaną rzecz, odpowiadamy po prostu: **Oui, merci** lub **Volontiers** (chętnie) lub też **Oui, s'il te plaît** (bardzo proszę).

Gdy do danej osoby zwracamy się na pan/pani, wówczas to wyrażenie przybiera formę: **s'il vous plaît**.

Gdy chcemy grzecznie odmówić, odpowiadamy:

Non, merci.

Dobrze wiedzieć:

Jak już zapewne zauważyłeś, w języku francuskim znaki **;, , ?** i **!** nie znajdują się tuż przy ostatnim słówku, lecz po spacji.

12

Zaznacz prawidłową odpowiedź:

Dobrze wiedzieć:

Monsieur, Madame i **Mademoiselle** często zapisuje się za pomocą skrótów **M., Mme** i **Mlle**.

1. Comment ça va ?

- a. ☐ Volontiers.
- b. ☐ Bonjour.
- c. ☐ Bien, merci.

2. Un porto ?

- a. ☐ Oui, merci.
- b. ☐ Enchanté.
- c. ☐ Et toi ?

3. Voilà Gérard.

- a. ☐ Et voilà des cacahuètes.
- b. ☐ Un porto ?
- c. ☐ Bonjour, enchanté.

4. Ça va bien, et toi ?

- a. ☐ Volontiers.
- b. ☐ Très bien, merci.
- c. ☐ Bonsoir.

5. Entrez !

- a. ☐ Merci.
- b. ☐ Ça va.
- c. ☐ Très bien.

6. Bonjour madame.

- a. ☐ Bonne nuit, Monsieur.
- b. ☐ Bonjour Monsieur.
- c. ☐ Au revoir.