

Przygotuj się! **Studia w wielkim mieście**

ZNAJDŹ POMYSŁ NA SIEBIE!

www.COGITO.com.pl

f magazynCogito

Cogito®

Nr 8 (530) SIERPIEŃ 2018 cena 9,90 zł (w tym 5% VAT)
Miesięcznik dla młodzieży

**RODZINNE
TAJEMNICE**
Co się dzieje,
gdy je odkrywasz?

Jak dogadać się
z tymi,
których kochasz?

Mateusz Szymkowiak

Chcę jak najwięcej
przeżyć!

Run & travel
Korzystaj z lata!

Cogito
GRUPA



NOWE STUDIA: medycyna na Uczelni
Łazarskiego • pielęgniarstwo w SAN w Łodzi
• chemia medyczna na UW • robotyzacja na PL

indeks 324736

ISSN 1231-160X



08

9 771231 160801

Pismo specjalistyczne, nakład: 15 000 egzemplarzy

Od redakcji:

Nie można zbudować poważniejszych relacji, uciekając od rozmów – twierdzi Alay Loy Mc Ginnis, psycholog. Nie da się też stworzyć relacji z bliskimi, gdy się nie zna prawdy o nich, gdy się ucieka od trudnych tematów... Dlatego w tym numerze pokazujemy historie ludzi, którzy ze swoją prawdą musieli się zmierzyć. Dajemy również głos młodym z Europy, którzy chcą zmieniać świat. I robią to, działając w projekcie „Moja rewolucja”!

Nasz gość numeru, Mateusz Szymkowiak, mówi wprost: „Chcę jak najwięcej przeżyć! Kiedy, jak nie teraz?”. Do odważnych świat należy? Zdecydowanie tak.

Zapraszam do czytania
Ola Siewko

W tym numerze:

TWOJE ŻYCIE I ROZMOWY

4 Informator

6 Gość numeru: Mateusz Szymkowiak

9 Masz prawo: Jak nie dać się hejtowi?

10 Na temat: Moja rewolucja

14 Rozmowa: Marcin Wroński: Robię to, co lubię

18 Myślę, więc jestem: Przeżyję lato tak, jak chcę!

20 Twoja historia: Chcesz poznać niewygodną prawdę?

22 Lato start! Ty to masz dobrze, że tu mieszkasz

24 Jak żyje Polonia: Najważniejsze – znaleźć swoje miejsce w życiu!

TWOJE EMOCJE I INSPIRACJE

26 Emocje i lato: Wakacyjne niepokoje

28 Emocje i lato: Świat się wali? Ty dasz radę!

30 Podróż: Run & travel!

34 Inspiracje: Rób fotki i lukaj!

36 Strefa psyche: Pomyśl, zanim powiesz

38 Sztuka życia: Jak zmienić swoje nawyki?

TWOJA PRZYSZŁOŚĆ

40 Studia news

42 Studia start: Studia w wielkim mieście

38 Kurs na prawko: Wyzwanie? Zaliczenie teorii i jazdy

TWÓRCZOŚĆ I ROZRYWKA

52 Czas na debiut

56 Prace konkursowe: Powrót do przeszłości

58 Kultura: Książka, muza

62 Muzyczne lato

64 Filmowe lato

66 Info: Jak zamówić prenumeratę „Cogito”

6 Telewizja to magiczne miejsce

Długa i kręta była moja droga ze Skarżyska-Kamiennej do telewizji w Warszawie – mówi **Mateusz Szymkowiak**, prowadzący i redaktor „Lajka”.

10 Co mówią młodzi Europejczycy?

Nie słuchajmy tych, którzy mówią, że to, co robimy jest bezsensowne!



Cogito

REDAKTOR NACZELNA
Ola Siewko

ZESPÓŁ I WSPÓŁPRACOWNICY:
Monika Bartnik, Andrzej Gałązka, Dominika Gnacek, Ludwik Janion, Aneta Kunowska, Artur Maciak, Ewa Nowak, Krzysztof Nowak, Agnieszka Wyganowska

PROJEKT OKŁADKI, LAYOUTU I SKŁAD:
Wojciech Makowski

OKŁADKA:
Okładka: fot. Robert Ryncarz

STUDIO DTP:
Remigiusz Cichocki (kierownik)

ADRES REDAKCJI:
e-mail: cogito@cogito.com.pl
03-812 Warszawa,
ul. Kamionkowska 45

DRUK:
Elanders Polska Sp. z o.o., Płońsk

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega sobie prawo do skrótów, adiustacji, redagowania nadsyłanych tekstów. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść zamieszczanych reklam i ogłoszeń. Wydawca miesięcznika „COGITO” ostrzega, że sprzedaż aktualnych i archiwalnych numerów naszego pisma po cenie niższej lub wyższej niż wydrukowana na okładce jest działaniem bezprawnym, przynoszącym szkodę wydawcy. W związku z tym osoby dokonujące nielegalnej sprzedaży „COGITO” będą pociągnięte do odpowiedzialności karnej i cywilnej.

BIURO REKLAMY:
magda@cogito.com.pl
Magdalena Głogowska (dyrektor)
(510 273 659)

DZIAŁ SPRZEDAŻY:
Małgorzata Nadziejko-Stefanowicz
(dyrektor)
malgorzata.nadziejko@cogito.com.pl
(tel./faks 22 610 11 64)
Anna Śledzińska (kolportaż)
kolportaz.cog@gmail.com,
(tel./faks 22 610 11 64)
Ewa Kowalewska (prenumerata)
prenumerata@cogito.com.pl, (tel. 22 610 11 71)

SKLEP INTERNETOWY
www.edukram.pl
edukram@edukram.pl

WYDAWCA:
GRUPA COGITO Sp. z o.o.

Spis treści

14 *Robię to, co lubię!*

Jakim belfrem był **Marcin Wroński** i dlaczego wybrał pisanie kryminałów...



20 *Niewygodna prawda*

Samobójstwa, romanse i choroby... Wiesz, co się dzieje, gdy rodzinne tajemnice wychodzą na jaw?

22 *Lato w kurorcie*

Jak wyglądają wakacje młodych znad jezior, morza i gór? Chwila, czy oni w ogóle je mają?



Nie przegap!

Numer 9 „Cogito” ukaże się 22 sierpnia!

Nie przegap!

Szukaj w kioskach, salonach prasowych i empikach lub zamów prenumeratę
Szczegóły na str. 66

26 *Wakacyjne niepokoje*

Są ludzie, którym wakacje spędzają sen z powiek. Czy tobie również?

32 *Pomysł na podróżę*

Zainspiruj się! Run & travel!



36 *Jak uwolnić się od starych nawyków*

Często boimy się nawiązać nową relację bądź związać się z kimś, bo to może łączyć się ze zmianą nawyków. Może czas to zmienić?

46 *Studia w wielkim mieście*

Dostałeś się na studia! Masz już wreszcie upragnioną wolność. Przygotuj się na nią!

50 *Powrót do przeszłości*

Jak wspominasz swoje dzieciństwo? Sprawdź, czy twój wszechświat był podobny do tego, jaki miały autorki wyróżnionych prac w naszym konkursie.



62 *W trasie...*

Koncerty, festiwale, pokazy filmów, dyskusje do rana... I zabawa z ludźmi, którzy tak jak ty, kochają muzykę i film!



Polskie drużyny zachwyciły kreatywnością międzynarodowe jury!

W tym roku Światowa Olimpiada Kreatywności Destination Imagination odbyła się w amerykańskim Knoxville. Wzięło w niej udział 1700 drużyn z 19 krajów. O nagrody walczyło 103 młodych ludzi z Augustowa, Gdyni, Giżycka, Warszawy, Wrocławia i Żor. Drużyna Safiro Team z XVI LO we Wrocławiu w Wyzwaniu Naukowym zdobyła brązowy medal oraz Nagrodę Renesansu za 6753 strony, 884 kredek, 1000 linijek kodu i wydrukowane w 3D ramię robota, które zrobili na jury ogromne wrażenie. Nagrodę Specjalną za rozwiązanie Wyzwania Społecznego i działania podjęte na rzecz uczniów ze specjalnymi potrzebami z lokalnej społeczności otrzymała drużyna Uskrzydleni ze Społecznej Szkoły Podstawowej w Augustowie.

Stypendystką Programu DI została Oliwia Pływacz z drużyny Szalorożce z Rybnika, jako jedyna spoza USA. SUPER! Gratulacje!



Jaki jest twój „Najdroższy wyraz”?

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Rzeszowie zapraszają do udziału w Ogólnopolskim Konkursie Poetyckim „O Pióro Pegaza 2018” z okazji 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. Hasłem konkursu jest „**Najdroższy wyraz...**”. Na ten temat trzeba napisać wiersz.

Zwycięzcy konkursu otrzymają nagrody finansowe za:

- I miejsce: 750 zł
- II miejsce: 500 zł
- III miejsce: 400 zł

● trzy wyróżnienia po 200 zł
Swoją wiersz prześlij mejlem do 31 sierpnia 2018 roku. Pamiętaj, by nie był on wcześniej nigdzie publikowany.

Regulamin konkursu dostępny jest na stronie: http://www.wimbp.rzeszow.pl/gfx/biblioteka/userfiles/files/2018/pioro_pegaza/regulamin_konkursu_o_pioro_pegaza_2018.pdf.



Znamy zwycięzców Rankingu Szkół Kompetencji Przyszłości

W rankingu Zwolnionych z Teorii i Rzeczpospolitej spośród 140 najlepszych szkół w Polsce, które wspierają rozwój kompetencji przyszłości, zwyciężyli: XII LO w Olsztynie, Liceum Kopernika w Lubinie oraz II LO w Myślenicach.



**RANKING SZKÓŁ
KOMPETENCJI
PRZYSZŁOŚCI
2018**

Uczniowie XII LO w Olsztynie zorganizowali aż 17 projektów społecznych w ramach Zwolnionych z Teorii jako zaliczenia przedmiotu „podstawy przedsiębiorczości”. Ten pomysł podsunął dyrekcji Patryk Jarmakowicz, finalista olimpiady sprzed dwóch lat. – Udział w Zwolnionych z Teorii pozwolił mi nauczyć się samoorganizacji, bycia liderem i przemówień publicznych. Dzięki temu doświadczeniu dostaję wiele propozycji rozwojowej, dobrze płatnej pracy, będąc w klasie maturalnej. Chciałem, żeby każdy w mojej szkole przeżył to, co ja, i zyskał to co ja – tłumaczy Patryk Jarmakowicz. Ranking Szkół Kompetencji Przyszłości jest dostępny na stronie: www.ranking.zwolnienizteorii.pl.



Zrób „Zdjęcie życia” na Międzynarodowy Festiwal Fotografii

Fotografia jest twoją pasją i życiem? To zrób na ten temat fotkę i wyślij ją na konkurs, który organizuje Stowarzyszenie OBYWATELSKA 30 oraz Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 w Rydułtowach. Twoje zdjęcia mogą być poddane obróbce graficznej w dowolnym programie graficznym. Mogą przedstawiać sceny w sposób realistyczny lub być swobodną abstrakcją, grą światła, operowaniem symbolem. Nie mogą być jednak fotomontażem, kolażem, zlepkiem kilku niezależnych zdjęć (z wyjątkiem techniki HDR oraz panoramy). Pokaż, że są miejsca na świecie, które warto zobaczyć, że jest piękno, którego warto szukać, że są chwile, o których trzeba pamiętać i podzielić się nimi z całym światem. Możesz zgłosić do konkursu maksymalnie 3 zdjęcia. Wyślij je do 30 sierpnia 2018 roku na adres: foto@zsp2rydułtowy.pl.

Do wygrania za: I miejsce: 1000 zł, II miejsce: 600 zł, III miejsce: 400 zł.



Poznaj zwycięzców Szkolnych Mistrzostw Menedżerskich

Wielki finał Szkolnych Mistrzostw Menedżerskich już za nami! Odbył się 12 i 13 czerwca 2018 roku w WSPiA Rzeszowskiej Szkoły Wyższej.

Uczniowie przez dwa dni zarządzali wirtualnymi warsztatami samochodowymi oraz biurami podróży. Najlepszy w kategorii liceów okazał się zespół PolishMight z I LO w Łańcucie pod opieką Marty Kaczmarczyk, tytuł lidera w kategorii techników i szkół zawodowych zdobył zespół FASTCAR z ZSE im. Komisji Edukacji Narodowej w Brzozowie pod opieką Elżbiety Leń.

– Prowadziliśmy wirtualną firmę przez kilka miesięcy. Wiele decyzji musieliśmy przeanalizować, przeliczyć i sprawdzić, czy nie popełnimy błędów, który będzie skutkował przegraną. To było ciekawe doświadczenie i cenna nauka na przyszłość – mówią uczniowie z ZSE w Brzozowie. Więcej informacji o konkursie na stronie: <https://www.revas.pl/pl/smm/>



Poznaj mistrzów matematycznych!

Klasa IA z I LO im. E. Dembowskiego w Zielonej Górze zdobyła I miejsce w Polsce w XXIX polskiej edycji Międzynarodowego Konkursu Matematycznego „Mathématiques sans frontières” (Matematyka bez Granic)! W tej kategorii w konkursie wzięło udział 326 klas w Polsce (9438 uczniów). Również w kategorii szkół gimnazjalnych najlepsi w Polsce są zielonogórcy uczniowie klasy III F z V Liceum Ogólnokształcącego im. K. Kieślowskiego z Oddziałami Gimnazjalnymi w Zielonej Górze. Więcej informacji na stronie: <http://www.mbg.uz.zgora.pl/>.



Chcę jak najwięcej przeżyć!

Kiedy jak nie teraz?

Długa i kręta była moja droga ze Skarżyska-Kamiennej do telewizji w Warszawie – mówi Mateusz Szymkowiak, dziennikarz telewizyjny, prowadzący i redaktor programu kulturalnego „Lajk!” w TVP2.

Od dziecka marzyłeś o pracy w telewizji. Jak myślisz, co zdecydowało o tym, że wydawcy telewizyjni dali szansę chłopakowi ze Skarżyska-Kamiennej? Ja myślę, że ujęła ich Twoja energia i megapoztywne nastawienie do życia. A Ty?

Gdy osiem lat temu brałem udział w castingu do telewizyjnej Dwójki – niewiele dziennikarsko potrafiłem. Było prawie 1000 kandydatów, casting był trzyetapowy. Wydaje mi się, że pomogła mi wtedy ta moja bardzo pozytywna energia, którą w sobie mam i którą uwielbiam dzielić się z innymi. Cieszę się, że też ją zauważasz. Chciałbym, żeby nigdy mnie nie opuściła.

Pamiętasz swoją pierwszą rozmowę o pracę? Jak ona wyglądała?

Brr! Podejrzewam, że pierwsza rozmowa o pracę należy do tych rozmów, których się nie zapomina. To było na studiach. Telewizja muzyczna VIVA Polska. Byłem bardzo zestresowany! Dziś wiem, że na pewno trzeba się do takiej rozmowy dobrze przygotować. Warto wiedzieć coś więcej o miejscu, w którym chcemy

pracować, znać zakres obowiązków stanowiska, na które aplikujemy. Należy zdać sobie sprawę z tego, jakie mamy atuty i starać się je podczas rozmowy pokazać, ale jednocześnie trzeba pamiętać o skromności. W przypadku pracy w mediach bardzo mile widziane jest zabranie ze sobą na spotkanie kwalifikacyjne przykładowych tekstów lub materiałów.

O czym warto wiedzieć, zanim podejmie się pracę w telewizji?

Telewizja to magiczne miejsce, które bardzo mocno wyzwala adrenalinę. Każdy dzień jest inny, dużo się dzieje, nieustannie kogoś poznaję, odwiedzam mnóstwo miejsc. To zdecydowanie praca zespołowa z kreatywnymi ludźmi. Ale trzeba wiedzieć, że to praca pod dużą presją czasu, momentami nerwowa. No i na początku popołudnia i weekendy są najczęściej pracujące.

Jak wyglądała Twoja droga ze Skarżyska-Kamiennej do telewizji?

Przede wszystkim musiałem zdać maturę i dostać się na studia na UW. Wiedziałem, że mieszkanie i studio w Warszawie może mnie przybliżyć do spełnienia mojego wielkiego marzenia o pracy w telewizji. W cza-

się studiów praktykowałem w wielu miejscach – redakcjach internetowych i prasowych, radiu i telewizji muzycznej. Zdarzały się po drodze niepewności, mnóstwo rozczarowań. Był moment, kiedy stwierdziłem, że telewizja nie jest dla mnie. I to wtedy Dwójka ogłosiła casting na współprowadzącego pierwszą edycję „The Voice of Poland”. Szukali wygadanego, przebojowego chłopaka, który interesuje się popkulturą i zna język angielski. Postanowiłem, że spróbuję. To miał być ten ostatni raz. I udało się! To wspaniałe, że od zawsze bardzo wspierają mnie w tej mojej zawodowej drodze przyjaciele i rodzice.

Co Ci dał Twój dom, miejsce, w którym dorastałeś?

Rodzice nigdy niczego mi nie narzucali i zawsze akceptowali moje wybory. Dzięki temu dziś mogę robić to, co lubię. W Skarżysku znaleźliśmy się na całym osiedlu, w Warszawie nie wiem, kto mieszka na moim piętrze w bloku. Ale żeby nie było! Bardzo lubię Warszawę, choć do dziś trochę się jej boję.

Czego się dowiedziałeś, studiując socjologię na Uniwersytecie Warszawskim?

***Od ponad roku
w soboty o 19.35
w TVP2 można
oglądać program
„Lajk!”, pełen
relacji z ciekawych
wydarzeń, nowości
książkowych,
filmowych czy
muzycznych. Praca
nad nim trwa przez
cały tydzień...***

