

**MEGAKURS
DO MATURY**

**✕LEKTURA ✕WYPRACOWANIA
✕ARKUSZ Z MATEMATYKI**

ZNAJDŹ POMYSŁ NA SIEBIE!

www.COGITO.com.pl

[f magazynCogito](#)

®

Cogito

Nr 10 (532) PAŹDZIERNIK 2018

cena 9,90 zł (w tym 5% VAT)

Miesięcznik dla młodzieży

Tulia

Folk ma moc!

**Czego chcesz od życia?
Dowiedz się!**

**Jak szybko nauczyć się
języka obcego?**

Cogito
GRUPA



TWOJE STUDIA: prawo, filologie obce,
Event Management w Wielkiej Brytanii

indeks 324736

ISSN 1231-160X



9 771231 160801 10

Pismo specjalistyczne, nakład: 15 000 egzemplarzy

Od redakcji:

Kiedy jesteśmy autentyczni, jesteśmy sobą. Wtedy, gdy wiemy, czego w życiu chcemy. Czy Ty wiesz, czego chcesz od życia? Szukasz odpowiedzi? Znani psychologowie i coachowie pomogą Ci znaleźć drogę do siebie samego... Dzięki ich wskazówkom nauczysz się iść swoją drogą, realizować plany i marzenia. Będziesz wiedzieć, czego chcesz.

Zapraszam do czytania
Ola Sienko

W tym numerze:

TWOJE ŻYCIE I ROZMOWY

4 Informator

6 Gość numeru: TULIA

8 Na temat: Wiem, czego chcę!

11 Masz prawo: Czy szkoła ma prawo ingerować w mój wygląd?

12 Twoja historia: #girlpower vs choroby tarczycy

TWOJE EMOCJE I INSPIRACJE

15 Inspiracje: Inspiracje z Instagrama

16 Pomysł na siebie: Mamy pomysł na lektury!

18 Kurs na kompetencje: Twój język – twoja metoda!

22 Strefa psyche: SZTUKA KOCHANIA... siebie samego!

TWOJA PRZYSZŁOŚĆ

24 Studia news

26 Twoja kariera: Praca z językiem

28 Indeks za granicą: Studiuj Event Management w Wielkiej Brytanii!

31 Studia: PRAWO nie tylko dla ZUCHWAŁYCH

36 Kultura: Książka, muza

38 Czas na debiut

TWOJA SZKOŁA I MATURA

40 Lektura na maturę: „Wesele”

44 Polski na egzamin: Wypracowanie maturalne z „Wesela”

44 Matura pisemna: Jak napisać rozprawkę z „Dziadów”

48 Matura ustna: Środki wyrazu w tekstach kultury

52 Biologia – kurs do matury: Fotosynteza – odżywianie organizmów

55 Geografia – kurs do matury: Wielkie formy ukształtowania Ziemi

58 Matematyka: Zadania na poziom podstawowy i rozszerzony

66 Info: Jak zamówić prenumeratę „Cogito”!

6 Folk jest super!

Joanna Sinkiewicz, Dominika Siepka, Patrycja Nowicka i Tulia Biczak z zespołu **TULIA** w swojej muzyce postawiły na biały śpiew i stroje ludowe. Czy łączy je tylko pomysł na siebie?

8 Kim jestem? Czego naprawdę chcę?

Poznanie siebie jest kluczem do sukcesu. Nie rezygnuj z tego!



Cogito

REDAKTOR NACZELNA
Ola Siewko

ZESPÓŁ I WSPÓŁPRACOWNICY:
Monika Bartnik, Andrzej Gałązka, Dominika Gnacek, Ludwik Janion, Aneta Kunowska, Artur Maciak, Ewa Nowak, Krzysztof Nowak, Agnieszka Wyganowska

PROJEKT OKŁADKI, LAYOUTU I SKŁAD:
Wojciech Makowski

OKŁADKA:
fot. Universal Music Polska

STUDIO DTP:
Remigiusz Cichocki (kierownik)

ADRES REDAKCJI:
e-mail: cogito@cogito.com.pl
03-812 Warszawa,
ul. Kamionkowska 45

DRUK:
STS Lubasz

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega sobie prawo do skrótnych, adiustacji, redagowania nadsyłanych tekstów. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść zamieszczanych reklam i ogłoszeń. Wydawca miesięcznika „COGITO” ostrzega, że sprzedaż aktualnych i archiwalnych numerów naszego pisma po cenie niższej lub wyższej niż wydrukowana na okładce jest działaniem bezprawnym, przynoszącym szkodę wydawcy. W związku z tym osoby dokonujące nielegalnej sprzedaży „COGITO” będą pociągnięte do odpowiedzialności karnej i cywilnej.

BIURO REKLAMY:
magda@cogito.com.pl
Magdalena Głogowska (dyrektor)
(510 273 659)

DZIAŁ SPRZEDAŻY:
Małgorzata Nadziejko-Stefanowicz
(dyrektor)
malgorzata.nadziejko@cogito.com.pl

Anna Śledzińska (kolportaż)
kolportaz.cog@gmail.com,
(tel./faks 22 610 11 64)

Marcin Brona (kolportaż)
kolportaz@cogito.com.pl,
Małwina Wysocka (prenumerata)
prenumerata@cogito.com.pl, (tel. 22 610 11 71)

SKLEP INTERNETOWY
www.edukram.pl, edukram@edukram.pl

WYDAWCA:
GRUPA COGITO Sp. z o.o.

Spis treści

12 #girlpower z Grupy TSH

Ania Karczmarczyk ma za sobą pierwszy rok studiów aktorskich. Ogromny niepokój, przegnębienie na granicy depresji towarzyszą jej codziennie. W końcu pęka: „Mamo, nie chcę żyć”...



16 Superprojekt „Retro Klaps”!

Chcą w klasyczne powieści i lektury tchnąć świeże, młode spojrzenie! Taki pomysł na siebie mają **Angelika Borchmann** i **Mateusz Dettlaff**, twórczy duet filmowców.



18 Twój język – twoja metoda

Nauka języka obcego to wybór na całe życie i tak powinno się ją traktować – jak hobby.

20 Co ci dadzą studia filologiczne?

Studia filologiczne lub ukończenie kursów językowych są przepustką do świata tłumaczeń, biznesu, nauki, outsourcingu i polityki.

Nie przegap!

Numer 11 „Cogito” ukaże się 17 października! Szukaj w kioskach, salonach prasowych i empikach lub zamów prenumeratę. Szczegóły na str. 66.



28 Zdobądź indeks Coventry University

– Moje studia opierają się na praktyce – mówi **Paulina Karbowski**, studentka kierunku Event Management

31 PRAWO nie tylko dla ZUCHWAŁYCH

Piotr Mazur, student prawa na UW, zapewnia, że jego studia to nie tylko nauka, ale poznawanie ludzi i życia. Przekonaj się sam!

40 „Wesele” na maturze

Wszystko, co powinieneś wiedzieć o lekturze i twoje wzorcowe wypracowania maturalne.



48 Pytania na maturę ustną

Środki wyrazu w tekstach kultury – sprawdź, jak możesz przygotować swoją wypowiedź.

52 Biologia – kurs do matury

Co powiesz na powtórkę z fotosyntezy?

55 Wielkie formy ukształtowania Ziemi

Konieczne powtórz do rozwiązywania zadań maturalnych!

58 Matematyka w zadaniach

Najtrudniejsze zadania i wskazówki eksperta, jak je rozwiązywać.



Fajna inicjatywa edukacyjna Uniwersytetu Śląskiego dla młodzieży!

W semestrze zimowym roku akademickiego 2018/2019 Uniwersytet Śląski Młodzieży zaprasza uczniów na 6 zajęć (wykład inauguracyjny, 5 warsztatów w pracowniach) na Wydziale Teorii i Doświadczeń oraz Wydziale Mediów i Kultury. Zajęcia z teorii i doświadczeń będą się odbywać w soboty w godz. 10.00–12.00 w terminach:

grupa I: 3 listopada, 17 listopada, 1 grudnia, 15 grudnia, 19 stycznia

grupa II: 27 października, 10 listopada, 24 listopada, 8 grudnia, 12 stycznia

Zajęcia z mediów i kultury będą się odbywały w soboty w godz. 10.00–12.00: 27 października, 10 listopada, 24 listopada, 22 grudnia, 12 stycznia.

Rekrutacja trwa do 15 października 2018 roku. 20 października odbędzie się wykład inauguracyjny.



Złoto i brąz na Międzynarodowej Olimpiadzie Geograficznej

W Quebecu polscy uczniowie zdobyli 2 złote medale i 2 brązowe. Złoci medalisci: **Jakub Pypkowski** z VI LO im. Jana i Jędrzeja Śniadeckich w Bydgoszczy (4. miejsce na świecie) i **Wojciech Piątek** z III LO im. gen. Józefa Sowińskiego we Wrocławiu (5. miejsce na świecie).

Brązowi medalisci: **Antoni Bugaj** z V LO im. Księcia Józefa Poniatowskiego w Warszawie i **Wiktor Odziemczyk** z VIII LO im. Władysława IV w Warszawie.

W trakcie zawodów olimpijczycy zmierzili się z:

- testem pisemnym poruszającym m.in. zagadnienia światowej populacji, epidemii wirusa ebola w Afryce,
- testem multimedialnym składającym się z 40 pytań,
- zajęciami terenowymi w Baie-Saint-Paul nad Rzeką Świętego Wawrzyńca.

Uczestnicy Międzynarodowej Olimpiady Geograficznej, która odbędzie się w 2019 roku w Hongkongu, zostaną wyłonieni spośród uczniów biorących udział w Olimpiadzie Geograficznej.

Zajrzyj na: www.olimpiadageograficzna.edu.pl.



Konkurs fotograficzny „Opowieści Natury”

W ramach Międzynarodowego Festiwalu Fotografii i Filmu Przyrodniczego „Sztuka Natury”, Ogród Zoobotaniczny w Toruniu zaprasza do uczestnictwa w konkursie na fotografię przyrodniczą. Możesz zgłosić 10 zdjęć, na których przedstawisz swoją opowieść o naturze. Zdjęcia w formacie JPG lub TIF, zapisane na płycie CD lub DVD, należy przysyłać pocztą do 15 października 2018 roku. Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy.

Regulamin konkursu dostępny jest na stronie:

www.sztukanatury.pl.



St. Daniel Kopacz / 1. miejsce 2017



Supersprawa! Bezpłatny tutoring prawny dla uczniów szkół licealnych

Od tego roku szkolnego Towarzystwo Inicjatyw Prawnych i Kryminalistycznych Paragraf 22 poprowadzi „Akademię Paragrafu”, czyli bezpłatny tutoring prawny dla uczniów szkół licealnych w całym kraju. Część teoretyczna projektu będzie w formie wykładów lub webinarów.

Zadania praktyczne zaplanowano w postaci: kazusów prawnych, reportaży, wystąpień publicznych czy opracowania strategii procesowej. Każda grupa uczestników będzie mieć opiekę tutora, dostęp do materiałów oraz platformy internetowej.

Więcej informacji: www.paragraf22.eu.



Nasi licealiści są the best!

Złoty medal, dwa srebrne oraz jeden brązowy wywalczyli licealiści z Polski w Międzynarodowej Olimpiadzie Biologicznej w Teheranie. To największy sukces naszych reprezentantów w historii olimpiady.

Złoty medal zdobył **Paweł Tyrna** z LO im. M. Reja w Bielsku-Białej, srebrny zdobyli **Jaromir Tomasiak** z I LO im. Marcina Kromera w Gorlicach i **Kacper Ludwig** z Zespołu Szkół Nr 2 w Wałbrzychu, a brązowy otrzymał **Jaromir Hunia**, uczeń I LO im. Władysława Jagiełły w Dębicy. Gratulujemy!

Zapraszamy na Matematyczne Czwartki

W Instytucie Matematyki na Uniwersytecie Jagiellońskim odbywają się raz w miesiącu „matematyczne czwartki” dla młodzieży szkół średnich. Podczas nich organizowany jest specjalny wykład dla klas ponadgimnazjalnych.

Standardowo spotkania odbywają się w pierwszy lub drugi czwartek miesiąca, o godzinie 12.15; możliwe jest jednak zorganizowanie dodatkowych spotkań. Poinformuj swojego nauczyciela lub opiekuna klasy o tych spotkaniach. On powinien skontaktować się z doktorem Jerzym Szczepańskim (Jerzy.Szczepanski@im.uj.edu.pl) i zarezerwować miejsca na spotkaniu.

Zdobądź Stypendium Fundacji Fabryki Marzeń

Masz marzenia, ale brakuje ci kaski, by je zrealizować? Pomyśl o stypendium dla uzdolnionych dzieci i młodzieży z rodzin ubogich, które sfinansuje ci realizację twoich pasji i rozwijanie umiejętności.

Fundacja Fabryki Marzeń przyznaje roczne stypendium dla młodych ludzi do lat 25, którzy: pochodzą z rodzin, w których dochód rodziny w przeliczeniu na osobę nie przekracza kwoty 2000 zł netto, wykazują ponadprzeciętne osiągnięcia w różnych dziedzinach życia (nauka, sport, kultura itp.).

Po szczegóły zajrzyj na: www.fabrykimarzen.org.



EDIPRESSE
KSIĄZKI

Historia, w której nic nie jest takie, jak się wydaje



Spokojne miasteczko, szanowana trzypokoleniowa rodzina. Wszystko wygląda jak z obrazka – do czasu aż Ludmiła znajduje ciało Andrzeja Musiała. Wie, że będzie miała kłopoty, dlatego prosi o pomoc osobę, której nie znosi najbardziej na świecie, bliźniaczkę Izę. Próbując uniknąć problemów, siostry wpadają w coraz gorsze tarapaty. Jediną dobrą stroną całego zamieszkania jest to, że wreszcie zaczynają ze sobą normalnie rozmawiać.



Książka dostępna
we wszystkich dobrych księgarniach
oraz na hitsalonik.pl

Znajdź nas na:

facebook.com/edipresseksiazki
instagram.com/edipresseksiazki



Joanna Sinkiewicz,
Dominika Siepka, Patrycja
Nowicka i Tulia Biczak
z zespołu TULIA – w swojej
muzyce postawiły na biały
śpiew i stroje ludowe.
I w tym jest ich siła!

Folk
jest super!

Połączył Was pomysł na siebie, czyli muzyka. A czy jesteście do siebie podobne charakterologicznie?

Każda z nas jest inna, ale tworząc Tulię, bazujemy na naszych osobowościach, dzięki temu charakter naszej muzyki, występów, tego, jak się prezentujemy, jest taki, jak widać. Publiczność nas polubiła. Można powiedzieć, że uzupełniamy się nie tylko charakterologicznie, dlatego, gdy jednej zabraknie – słysząc to w naszym śpiewie. Trzymamy się razem, to daje efekt, na który czekają słuchacze.

Pamiętacie ten moment, w którym poczułyście, że folk jest Waszym środkiem wyrazu?

Tak, po wielu latach zajęć w zespole pieśni i tańca, robiąc to na co dzień, na pewno to poczułyśmy. Zespół Tulia tylko utwierdza nas w tym przekonaniu.

Czy macie feedback na Waszą płytę od Wilków, O.N.A., Seweryna Krajewskiego, no i Dawida Podsiadło?

Tak, większość artystów dała pozytywny znak, Dawid Podsiadło oficjalnie dłuższą opinię. Ten feedback jest dla nas budujący – to ważne, gdy sięga się po czyjaś twórczość.

Jakie macie pasje poza folkiem?

Poza folkiem – to inne gatunki śpiewu, np. operowy, muzyka dawna, taniec. Mamy też swoje zwierzęta, którymi uwielbiamy się opiekować (króliczek, kotek, pies).

A w Waszych planach są eksperymenty z inną muzyką?

Nasza muzyka sama w sobie jest już eksperymentem. Nie da się jej sklasyfikować jako folk, alternatywę czy pop.

Za nami już również fuzje z innymi artystami – jazzmanem Piano-



W październiku 2017 roku zespół Depeche Mode opublikował na swoim fanpage'u zaskakującą folkową wersję jednego ze swoich przebojów „Enjoy the Silence”. Cover wykonali cztery niezwykle uzdolnione dziewczyny ze Szczecina. Tak narodziła się Tulia.

hooliganem, elektroniczną Natalią Nykiel, współpraca z rockową Kasią Kowalską w towarzystwie orkiestry podczas festiwalu w Sopocie. Jeśli chodzi o nasze brzmienie, dopiero wydałyśmy pierwszy album i zaczęłyśmy koncerty.

To, co później, chcemy, by na razie pozostało niespodzianką. Zapraszamy na najbliższe koncerty!

Na scenie nosicie stroje ludowe, a poza sceną? Jaki styl preferujecie?

Jesteśmy zwykłymi dziewczynami. W zależności od okazji nosimy sukienki albo sportowe buty. Oczywiście lubimy wyglądać ładnie, jednak nie przywiązujemy do tego większej wagi.

Najważniejsze jest to, jak wyglądamy na scenie – to wyjątkowe miejsce, które nie znosi nudy, należy podchodzić do niego z szacunkiem.

Widzi nas publiczność, pracujemy z żywą muzyką. Zawsze dokładnie przygotowujemy się do występu, dbamy o stroje i dobre samopoczucie, by koncert był jak najpiękniejszy.

Jak wspominacie czasy liceum?

Liceum to był czas na naukę i dużo odpoczynku.

Dziś wiemy, że to też czas, by można było zauważyć zmiany w sobie, drugiej osobie, otoczeniu i na świecie. Wtedy najwięcej uczymy się, nie tylko do matury, ale również tego, kim w końcu chcemy się stać.

Można tak powiedzieć, że jest to szkoła życia – rytm dnia zmusza do obowiązkowości, a wymagania w szkole do konsekwencji w działaniu, i kreatywności. Może się wydawać, że to ciężkie, ale to wasz najlepszy czas w życiu.