

Marta Zelwan Graffiti



FORMA 21



w serii ukazały się:

Mariusz Appel „Tonic”

Maria Bigoszevska „Jeden pokój”

Zenon Fajfer „Powieki”, „Widok z głębokiej wieży”

Bogusław Kierc „Karawadźje”

Agnieszka Mirahina „Widmowy refren”

Tomasz Pietrzak „Umlauty”

Dorota Ryst „Sample story”

Ewa Sonnenberg „Obca”

Miłosz Waligórski „32 ślady ku”

Grzegorz Wróblewski „Gender”

Adam Zdrodowski „47 lotów balonem”

Marcin Zegadło „Hermann Brunner i jego rzeźnia”

Marta Zelwan Graffiti



Wydawnictwo FORMA. Fundacja Literatury imienia Henryka Berezę
Szczecin, Bezrzeczce 2017

Copyright © Marta Zelwan, 2017
Copyright © Wydawnictwo FORMA, 2017

zdjęcie autorki: Monika Gilewska

obraz na okładce: Tomasz Bohajedyń

redakcja: Paweł Tański

korekta: Anna Nowakowska

projekt graficzny serii, projekt okładki, skład, łamanie: Paweł Nowakowski

ISBN 978-83-64974-87-8

wydanie drugie: e-book pdf

(wydanie pierwsze, papierowe: ISBN 978-83-64974-86-1)

WYDAWNICTWO FORMA

71-219 Szczecin-Bezrzecze, ul. Nowowiejska 63

www.wforma.eu

forma.sc@pro.onet.pl

FUNDACJA LITERATURY imienia HENRYKA BEREZY

adres do korespondencji: 71-141 Szczecin, skrytka pocztowa nr 39

siedziba: 71-467 Szczecin, ul. Mariana Rapackiego 2

www.fundacja-berezy.org

biuro@fundacja-berezy.org