

Dorota Niewola

Zabawy inScenizacyjne o tematyce przyrodniczej

na cztery pory roku

Propozycje dla przedszkolaków
i dzieci w młodszym wieku szkolnym



impuls

© Copyright by Oficyna Wydawnicza „Impuls”,
Kraków 2012

Redakcja wydawnicza:
Zespół

Opracowanie typograficzne:
Anna Bugaj-Janczarska

Rysunki:
Agata Fuks

Projekt okładki:
Irena Czus

ISBN 978-83-7850-190-9

Oficyna Wydawnicza „Impuls”
30-619 Kraków, ul. Turniejowa 59/5
tel./fax: (12) 422 41 80, 422 59 47, 506 624 220
www.impulsoficyna.com.pl,
e-mail: impuls@impulsoficyna.com.pl
Wydanie I, Kraków 2012

SPIS TREŚCI

Wstęp	9
-------------	---

WIOSNA

Nadchodzi wiosna	13
Wiosenne porządki	14
W ogrodzie	15
Podróż	16
Strach na wróble	17
Nie zrywaj bazi	18
Pobudka niedźwiedzi	19
Jaskółeczka	20
Błyskawica – grzmot!	21
Motyl	22
Pszczoły	23
I my też	24
Chronimy drzewa	25
Ogródek krasnoludka	26
Co kto robi	27
Dwa jajeczka	28
Ślimaczek	29
Gawronek	30

6

Spis treści

Kasztany	31
Kurczęta	32
Kocięta	33

LATO

Lato	37
Truskawki	38
Salatka owocowa	39
Na płot wskoczył kot	40
Jakie to warzywo?	41
Rozpoznajemy warzywa	42
Wycieczka do lasu	43

JESIEŃ

Kiszona kapusta	47
Pan ogórek	48
Dynia	50
Salatka	52
Jesienny wiatr	53
Pomidor	54
Jesienna pogoda	55
Wiewiórka	56
Pszczoły	57
Zmartwienia drzewek owocowych	58
Jesienne prace	59
Gra „Grzybobranie”	60
Gra „W sadzie”	61

ZIMA

Zima	65
Głodne zwierzęta	66
Bałwanek	67
Ptaki	68
Zabawy na śniegu	70
Tęgi mróz	71
Dbamy o ptaki	72
Na pomoc	73
Spacer wiewiórki	74
Głodne zwierzęta	75

WSTĘP

Książka zawiera zabawy, inscenizacje i propozycje działań o tematyce przyrodniczej, których celem jest – z jednej strony – dostarczanie i bogacenie dziecięcych doświadczeń dotyczących świata przyrody i rządzących w nim praw, z drugiej zaś – zabawa.

Mały odbiorca a zarazem uczestnik utrwała posiadane wiadomości i nabywa nowe, uczy się dbać o przyrodę i jest wdrażany do jej ochrony, bawi się biorąc udział w proponowanych zajęciach, które na pewno dostarczą wielu wrażeń.

Każda inscenizacja, zabawa, czy działanie opatrzone jest celem szczegółowym, aby ułatwić prowadzącemu odpowiedni dobór.

Oddając książkę do rąk czytelnika życzę, aby inspirowała do dalszych działań.

WIOSNA





NADCHODZI WIOSNA

CEL:

- poznawanie zwiastunów wiosny,
- podejmowanie wspólnego działania.

Nauczyciel recytuje wskazane fragmenty rymowanki, dzieci powtarzają i jednocześnie je inscenizują.

- Słońce coraz mocniej grzeje,
słoneczko się do nas śmieje.

Dzieci powtarzają i jednocześnie podnoszą ręce, ruszając palcami (są „promieniami” słońca).

- Bałwanek uciekł za morze,
bo u nas zostać nie może.
- Łyżwy schowam do szafki,
bo nie ma już ślizgawki.
- Stopiła się pierzynka śniegowa
i trawa rośnie nowa.
- Gdy deszczyk pada
parasol rozkładam.
- Pójdę na spacer
i zabiorę rowerek.
- Ściągnę szal i kożuszek
- lekko ubrać się muszę.

Po zakończeniu inscenizacji można zachęcić dzieci, by przebrały lalki w wiosenną garderobę.

WIOSENNE PORZĄDKI

CEL:

- podsumowanie wiadomości na temat prac wykonywanych na wiosnę,
- radość ze wspólnej zabawy.

Udostępniamy dzieciom odpowiednie rekwizyty (bibułkowe czapki, kryzy, pelerynki lub farbki do twarzy) i chętni uczestnicy zabawy przebijają się za krasnale.

Następnie nauczyciel recytuje wiersz, zaś dzieci powtarzają poszczególne wersy i je inscenizują.

- Krasnal myje okna, bo ciepło na dworze
i każde okienko czyste być może.
- Zamiata podwórko każdy krasnalek
i bawi się przy tym wspaniale.
- Pranie już zrobione, krasnal wiesza je na dworze,
bo w wiosennym słońcu pranie wyschnąć może.
- Pasy na jezdni krasnale malują
i farby nie rozchlapują.
- Przewietrzony domek, wymieciony kurz
– czysto już.

Zachęcamy dzieci do wykonania prac porządkowych w półkach indywidualnych (stare prace dzieci odnoszą do szatni, by zabrać je do domu, wycierają kurz, układają).

W OGRODZIE

CEL:

- podsumowywanie wiadomości na temat warunków koniecznych do życia roślin,
- podejmowanie wspólnego działania.

Dzieci sadzą w doniczkach cebulki tulipanów. Nauczyciel informuje, że wystuchamy wiersza, aby zapamiętać, jak dbać o roślinki. Zachęca dzieci do jego inscenizacji (podpowiada kolejne ruchy).

– Tulipan przetarł zaspane oczy
i wkrótce urośnie, wkrótce wyskoczy.
W słońcu się grzeje nasz kwiatuszek
a ja ziemię spulchnić muszę.
Już sypka ziemia, miękka dookoła,
każda roślinka przebić się zdoła.
Prosi o wodę tulipan nasz.
Kochany deszczu, czy wodę dasz?
Kropelek milion pada i pada,
dżdżownica moknie. Cóż, trudna rada.



PODRÓŻ

CEL:

- poznawanie zwyczajów ptaków – wiosenne przeloty,
- relaksacja.

Ptaki wracają z ciepłych krajów (dzieci poruszają się – spacerują, machają rękami) przy dźwiękach muzyki relaksacyjnej (np. szum wody).

Gdy jeden z uczestników zabawy podniesie papierowe słońce – siadają, by odpocząć.

Po zabawie wspólnie z chętnymi dziećmi możemy odnowić budkę dla szpaka (czyszcimy, przecieramy papierem ściernym) i prosimy pana ogrodnika lub któregoś tatę o pomoc w jej przymocowaniu.

STRACH NA WRÓBLE

CEL:

- rozumienie konieczności ochrony zasiewów przed ptakami,
- wprowadzenie atmosfery zabawy.

Dzieci recytują. Następnie nauczyciel poleca, aby dobrały się parami – jedno dziecko będzie strachem, drugie – wróblem. Nauczyciel podpowiada, co mogą robić strachy i jak zachowują się ptaki.

Nauczyciel recytuje, zaś dzieci inscenizują wiersz.

W polu stał na wróble strach,
taki straszny, że ach!
Stał i groźnie wyglądał,
na wróbelki spoglądał.
Wróbelki przyleciały, ale stracha się bały.
Bo miał groźną minę i przestraszył ptasią rodzinę.
Nasionka już bezpieczne,
strach musi być koniecznie.

