

O autorach

Michał Basiak, absolwent lingwistyki stosowanej na UW, zainteresowany analizą dyskursu ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu deweloperskiego oraz tematyką propagandy w systemach totalitarnych, a w ostatnim czasie – również glottodydaktyką.

Michał Fijałkiewicz, absolwent lingwistyki stosowanej na UW. Interesuje się teorią przekładu, pragmatyką interkulturową i lingwistyczną analizą dyskursu.

Małgorzata Guławska, doktor habilitowana, adiunkt w Instytucie Lingwistyki Stosowanej UW, absolwentka polonistyki na UMK w Toruniu oraz germanistyki i slawistyki na Uniwersytecie w Würzburgu w Niemczech. Interesuje się gramatyką i frazeologią porównawczą polsko-niemiecką oraz powiązaną z tymi zagadnieniami problematyką translatoryczną i leksykograficzną. Wśród publikacji na ten temat wyróżniają się dwie monografie: *Aspektualität im Deutschen und Polnischen* (München 2000) i *Somatische und emotionale Konzepte im in der deutschen und polnischen Phraseologie* (Frankfurt am Main 2013) oraz współautorstwo serii wydawniczej *Studia Phraseologica et Paroemiologica* wydawanej w Hamburgu od 2019 roku. W ostatnich opracowaniach podejmuje temat metaforyki zdrowia i choroby w dyskursie publicznym.

Albert Guziak, doktorant w Instytucie Lingwistyki Stosowanej UW, absolwent filologii germańskiej oraz romańskiej na Wydziale Neofilologii UJ, a także prawa europejskiego na Wydziale Prawa i Administracji UAM w Poznaniu. Jego zainteresowania badawcze obejmują zagadnienia języka polityki, a w szczególności dyskursu politycznego i retoryki polityków. Jest także autorem publikacji z zakresu języka prawa.

Anna Maria Harbig, doktor habilitowana, od 2019 roku w Zakładzie Translatoryki i Dydaktyki Języków Obcych w Kolegium Językoznawstwa Uniwersytetu w Białymstoku. Zajmuje się historią glottodydaktyki i polityką językową. Jej ostatnie prace dotyczą nauczania języka niemieckiego w Galicji oraz podręczników i metodyk języków obcych z XVIII i XIX wieku.

Anna Just, doktor habilitowana, adiunkt w Instytucie Germanistyki UW. Zainteresowania naukowe: historia języka niemieckiego, lingwistyka historyczna, kodykologia i paleografia. Autorka artykułów o prasie ulotnej (XVI–XVIII wiek), korespondencji z Księstwem Legnickiego (XV–XVII wiek), rozwoju niemieckiego słownictwa wojskowego, niemieckojęzycznych rękopisach z dawnej Biblioteki Załuskich oraz niemieckojęzycznych gramatykach języka polskiego (XVII–XIX wiek).

Tomasz Konik, doktor, jest anglistą, pracownikiem Instytutu Lingwistyki Stosowanej UW. W obszarze jego zainteresowań naukowych znajduje się lingwistyka tekstu / analiza dyskursu, w tym językowe i dyskursywne aspekty przekładu na język polski angielskich tekstów quasi-specjalistycznych (publicystycznych, popularno-naukowych itd.), między innymi o tematyce ekonomicznej.

Agnieszka Kulczyńska, doktor, jest romanistką, pracuje w Instytucie Lingwistyki Stosowanej UW. Jej zainteresowania naukowe i dydaktyczne obejmują analizę dyskursu z elementami semiotyki, retorykę i analizę konwersacji. W swych publikacjach zajmuje się zagadnieniami wielogłosowości tekstów, a także wzajemną artykulacją wymiaru informacyjnego i perswazyjnego w dyskursie.

Piotr Nagórka, doktor, jest anglistą zatrudnionym na Wydziale Lingwistyki Stosowanej UW. W 2011 roku za osiągnięcia na polach terminografii wielojęzycznej oraz edukacji profesjonalnej uzyskał tytuł doktora nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa stosowanego. *Tezaurus enologii (polsko-angielski)* jego autorstwa, wydany w roku 2013, pozostaje jedynym zaawansowanym słownikiem semantycznym terminów winiarskich na świecie. Wśród jego zainteresowań naukowych znajdują się filozofia, lingwistyka oraz edukacja.

Urszula Topczewska, doktor habilitowana, adiunkt w Instytucie Lingwistyki Stosowanej UW, absolwentka KUL i Uniwersytetu w Kolonii (germanistyka) oraz UW (italianistyka), autorka ponad 50 publikacji z zakresu semantyki języków naturalnych, pragmatyki językowej, narratologii i przekładoznawstwa, w tym monografii *Phraseolexeme in Paulusbriefen und ihre Wiedergabe im Deutschen und im Polnischen anhand ausgewählter Bibeliübersetzungen* (Trier 2004), *Leonardo Sciascia – un classico del giallo italiano?* (Roma 2009), *Konnotationen oder konventionelle Implikaturen?* (Frankfurt am Main 2012).

Karolina Zajączkowska, absolwentka Instytutu Lingwistyki Stosowanej UW, uczestniczka studiów doktoranckich w Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych UW. W dotychczasowych publikacjach analizowała polską i austriacką narrację o bitwie pod Wiedniem w podręcznikach szkolnych w kategoriach analizy dyskursu oraz z punktu widzenia polityki edukacyjnej. W najnowszych badaniach interesuje się ekspresywnymi aktami mowy we wpisach na polskich i niemieckich forach internetowych.