

SALONY SYPIAL NIE

KU CHNIE ŁAZIENKI

www.wnetrzadomow.pl

cena: 9,90 zł (w tym 8% VAT)

nr 3 (20) 2019

INDEKS 254495

ISSN 2080-3125

03

9 772 080 312 199

PATRONI DZIAŁÓW

KÄRCHER

Ø NAS

 **SanSwiss**
RONAL GROUP

 **Elkamino Dom**

 **jura**

 **deante**

WNĘTRZA DOMÓW

SALONY SYPIALNIE KU CHNIE ŁAZIENKI

Zapraszamy do lektury najnowszego wydania WNĘTRZA DOMÓW. Odwiedzamy wyjątkowe domy naszych czytelników i osób, które mieszkają pięknie. Zachwyciło nas wymarzone mieszkanie z duszą, w którym autorka projektu perfekcyjnie połączyła wszystko to, co nieoczywiste i wykreowała unikalną przestrzeń, w której, zasypiając lub budząc się chmurach, można poczuć się jak w eklektycznym niebie... Ponadto zapraszamy do subtelnej i dopieszczonych w detalach mieszkania na warszawskiej Pradze – już od progu widać, że warto zatrzymać się w nim na dłużej. Wnętrze jest pełne eklektycznych kontrastów, które oddają klimat starej dzielnicy i swoisty folklor tego miejsca. Warto zajrzeć również do malowniczego miejsca nieopodal Krakowa, gdzie w jednym z domów letniskowych z lat 70. naszą uwagę przykuło wszechobecne drewno – a zwłaszcza dekoracyjna boazeria na ścianach, która została przemalowana na biały kolor. To tylko niektóre z prezentowanych w numerze mieszkań, które mogą Was zainspirować i dostarczyć nieoczywistych pomysłów okiem architekta.

Lato to czas zmian w naszych domach. Dlatego jeśli planujecie zaaranżować swój salon lub sypialnię od nowa, szczególnie polecamy nasz temat numeru. Poświęciliśmy go stylowi Bauhaus. Przybliżamy w nim idee głoszone przez założycieli kierunku, które mimo stu lat od powstania wciąż są aktualne i nie straciły nic ze swojej atrakcyjności. Mniej znaczy więcej, a istota piękna tkwi w prostocie.

A na koniec najprzyjemniejsze – zakupy! Podpowiadamy, jak urządzić wymarzoną kuchnię, wygodny salon i komfortową łazienkę. Bierzymy pod lupę błędy najczęściej popełniane przy wyborze lodówki. Zastanawiamy się również, w jaki sposób urządzić ogród i taras, aby był miejscem wyciszenia „daleko od szosy”, w którym unosi się zapach ulubionych świec, gdzie spokój i natura są towarzyszami codzienności. Mamy nadzieję, że WNĘTRZA DOMÓW staną się dla Was inspiracją do dalszych metamorfoz w prywatnych strefach relaksu.

Zapraszamy do lektury!

D. Wiewiórska

Redaktor naczelna



INSPIRACJE

- 8 Szlachetna natura – beż, biel i szarość. Produkty, które tworzą kompozycję idealną.
- 10 B jak Bauhaus, czyli uporządkowany świat prostych linii i geometrycznych kształtów.

TAK MIESZKAJĄ POLACY

- 16 Wymarzone mieszkanie z duszą – „Sobkowiak architektura”.
- 22 Eklektyzm na dwóch poziomach – „Pracownia Deer Design”.
- 30 Niezwykła metamorfoza – „Aleksandra Interior Design Studio”.
- 40 Skandynawski minimalizm – „Design m design”.
- 46 Stumetrowy apartament na poddaszu – „One design”.

SALONY

- 52 Strefa dzienna – funkcja pomieszczeń i przedmiotów stała się ważniejsza niż dekoracja.
- 54 Jak rozpoznać prawdziwy loft? Cegła i surowy wystrój zyskują coraz większą popularność.
- 60 Porządki w stylu zero waste? Poznaj pięć prostych wskazówek i bądź bardziej eko.
- 66 Jakiego błędów popełniamy, wybierając drzwi wewnętrzne?
- 70 Lato w pełni – sposoby na upalne dni.

SYPIALNIE

- 76 Strefa nocna – nie bój się kolorów, zwłaszcza w sypialni!
- 78 Jaki dywan wybrać do sypialni?
- 80 Jeszcze więcej światła. Okna, które łączą trwałość, nowoczesną technologię i unikalne wzornictwo.

SPIS TREŚCI



KUCHNIE

- 82 Strefa kuchenna – sprytne i ergonomiczne rozwiązania.
- 86 Rodzinne gotowanie – po jakie rozwiązania sięgnąć, aby stało się jeszcze przyjemniejsze?
- 92 Nieśmiertelny styl skandynawski w kuchni.
- 98 Moja kuchnia. Od pomysłu do projektu.
- 102 Urządzamy jadalnię w małym mieszkaniu.
- 106 Mat i połysk – impregnacja mebli.

ŁAZIENKI

- 112 Strefa łazienkowa – kolorowe akcenty dodają jej blasku.
- 114 Salon modny. Mowa o salonie kąpielowym – jak go urządzić?
- 118 Kabina prysznicowa – z brodzikiem czy bez?
- 122 Jaka wanna sprawdzi się w twojej łazience?
- 126 Baterie naboładowe do eleganckich łazienek.
- 130 Kamienie, marmur, stonowane barwy – motywy zaczerpnięte z natury.
- 132 Piękna łazienka. 5 prostych kroków.
- 138 Jak wybrać armaturę wannową i prysznicową?

OTOCZENIE DOMU

- 36 Ogród marzeń na wyciągnięcie ręki. W jaki sposób go urządzić, aby był miejscem relaksu i wyciszenia?

POLECAMY

- 142 Polecane produkty – designerskie i funkcjonalne.



SZLACHETNA NATURA

Design with light. Wi-
sząca donica z ustnie dmu-
chanego szkła z paskiem
z naturalnej skóry licowej.
270 zł, HOLMEGAARD,
www.fide.pl



Stonowana szarość, klasyczne beże oraz bezkom-
promisowa biel od zawsze stanowią kompozycję
idealną, która – wzbogacona odważnymi dodatka-
mi i wzorami – podkreśli urok kąpielowej aranżacji.



**Lampa Modern Chic
I Black & Gold.** Wymiary:
wysokość 31 cm,
średnica 14 cm.
159 zł, PLANETA DESIGN,
www.planetadesign.pl

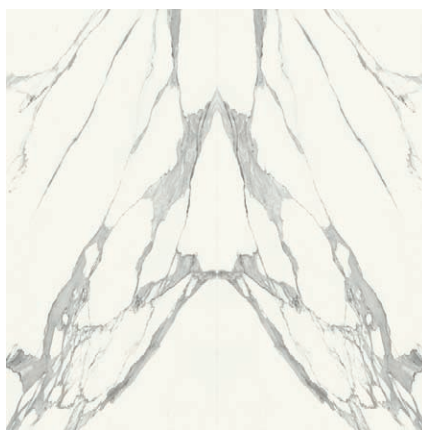
Umywalka Tess z konsolą łazienkową.

Naturalna ceramika, stal
malowana proszkowo i dę-
bowy blat tworzą harmonij-
ną i niebanalną całość. Wy-
godna półka i wieszak na
ręcznik pozwalają optymal-
nie urządzić łazienkę.
Wymiary 66,5 x 50 x 84 cm.

DEANTE,
www.deante.pl



**Bateria umywalko-
wa Algeo Square.**
Przeznaczona do no-
woczesnych łazienek.
Forma zainspirowa-
na motywem prostokąta przechodzi
łagodnie w miękką,
opływową linię.
295 zł, FERRO,
www.ferro.pl

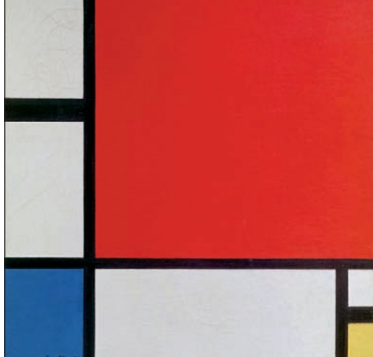


Specchio Carrara AB. Połączenie
wielkiego formatu i inspiracji marmurem
karraryjskim w kreacji Macieja Zienia. Zestaw
dwóch płyt o wymiarach 120 x 240 cm
tworzy spektakularne lustrzane odbicie.
399,87 zł/m², TUBĄDZIN, www.tubadzin.pl

KONTRASTY W ŁAZIENCIE – CZY SPRAWDZĄ SIĘ W KAŻDYM POMIESZCZENIU?

*Dobrze zaprojektowane pomieszczenie nie boi się żad-
nych kontrastów, niezależnie od funkcji, jaką pełni
w domu. Obecnie w modzie jest łączenie nie tylko ko-
lorów, ale także faktur czy struktur. I tak do klasycznie
białych łazienek dołącza w tym sezonie bardzo modna
ciemna płytki. W małych łazienkach ciemne barwy na
jednej powierzchni potrafią optycznie powiększyć prze-
strzeń. Popularne jest też połączenie gładkich płytek
ze strukturalnymi czy trójwymiarowymi, a matowych
z tymi w połysku, natomiast na posadzkach standardem
jest już łączenie klasycznych płytek z tymi imitującymi
drewno. Kontrasty stosować można także w dodatkach,
podkreślając nimi dominujący kolor łazienki czy innego
pomieszczenia. Jednak przede wszystkim kontrastowe
połączenia dodadzą każdej przestrzeni wyrazistego cha-
rakteru, niezależnie od jej wielkości.*

**Katarzyna Madalińska, architekt
w Grupie Tubądzin**



Piet Mondrian

**Kompozycja w czerwieni,
błękitnie i żółtocien, 1930**

Gemeentemuseum

B JAK BAUHAUS

Bauhaus, czyli prawdopodobnie najważniejszy kierunek w architekturze XX w., obchodzi w tym roku swoje stulecie i pojawia się w odniesieniu nie tylko do historii sztuki, lecz także szeroko pojętego designu, świata mody oraz wnętrz. Choć szkoła Bauhaus istniała zaledwie kilkanaście lat, to wywarła niebagatelny wpływ na współczesną architekturę oraz wzornictwo. Głoszone przez jej członków idee są ponadczasowe.





MOOD DESIGN



B&B ITALIA/MESMETRIC



LUXRAD

CZERWONY, NIEBIESKI I ŻÓŁTY

Uporządkowany świat prostych linii i geometrycznych kształtów jest nieodłączną częścią Bauhausu. To dzięki uniwersalnym ideom głoszonym przez jego twórców, m.in. Gropiusa oraz Miesa van der Rohe, „mniej znaczy więcej”, a forma podąża za funkcją, również każdy kolor ma swoje znaczenie. Nawiązując do Bauhausu, nie można zapomnieć o De Stijl, ponieważ to właśnie działalność tej grupy wywarła niebagatelny wpływ na rozpowszechnienie idei geometrycznego malarstwa, które następnie znalazły swoje uzasadnienie również w wy-

stroju wnętrz. W tym miejscu warto przypomnieć postać Pietra Mondriana, który dążył do stworzenia nowej przestrzeni nie tylko dla malarstwa, lecz także dla ludzkiego życia, a jego teorie miały kluczowy wpływ również na Bauhaus. Artysta w swojej twórczości zaproponował ortodoksyjne ograniczenie się do trzech barw podstawowych: żółtej, czerwonej i niebieskiej. Przeciwwagą dla tej trójcy były „antykolory”: szarość, czerń i biel. Kompozycję precyzowała najprostsza geometria linii pionowych i poziomych, które dzieliły obraz na wiele mniejszych oraz większych prostokątnych modułów.



VITRA/MESMETRIC

WYMARZONE MIESZKANIE Z DUSZĄ

PROJEKT: **SOBKOWIAK ARCHITEKTURA**
ZDJĘCIA: **WIKTORIA WASIAK**
TEKST: **AGATA SOBKOWIAK**

Autorka projektu odkryła, że najwięcej radości i satysfakcji daje łączenie tego, co nieoczywiste, tworzenie przestrzeni unikalnych, eklektycznych, dedykowanych. Pierwszy raz naprawdę wiedziała, czego chce, jaki efekt planuje uzyskać, jakie emocje wywołać. Postanowiła stworzyć fragment swojego idealnego świata, miejsce, zbudowane z ulubionych kolorów, materiałów i detali, ale pozostawiając kilka elementów, które pozwolą zachować sentymentalne wspomnienia.

Dom wybudowano w latach 50. z cegły rozbiórkowej wprowadzonej z Pomorza. Aby pokazać ten materiał, z części ścian został skuty tynk, odsłonięto ścianę ceglaną i fragment starych instalacji. Odnowiono oryginalny dębowy parkiet, a ze starych mebli pozostał kredens po babci.

„Zawsze chciałam mieszkać w chmurach – w mieszkaniu, w którym wcześniej mieszkała moja babcia. Dla mnie to miejsce pełne wspomnień i pozytywnych emocji...” – tak o prywatnym wnętrzu stworzonym w domu rodzinnym pisze architekt Agata Sobkowiak. To był pierwszy projekt, który stworzyła już jako ukształtowany architekt.

Od tej chwili były już tylko wybory nowych materiałów, wyposażenia i dekoracji. Architekt mogła spełniać swoje małe marzenia. Zasypiać i budzić się w chmurach. Dlatego pierwszym, oczywistym wyborem była czarno-biała tapeta w chmury do sypialni. Wzór Fornasettiego zaprojektowany dla marki Cole&Son.

Jednak to nie miało być uniwersalne, monochromatyczne mieszkanie, dużą rolę odegrały kolory. Wybrane zostały odcienie zieleni, granatu i turkusu, drewno orzechowe, barwiony dąb, w detalach pojawił się zielony marmur oraz industrialne elementy z czarnej stali. Większość mebli została od początku zaprojektowana, do tego wybrano kilka designerskich detali. W pierwszej kolejności stolarz wykonał drzwi do pomieszczeń, drewno pomalowano na kolor zielony, inspirowany samochodowym lakierem British Racing Green. Następnie powstało łóżko z litego dębu i komoda wg projektu autorskiej



JESZCZE WIĘCEJ ŚWIATŁA



Chociaż pomieszczenia ulokowane na poddaszu wymagają specjalnych rozwiązań aranżacyjnych, to jednak efekt często zaskakuje możliwościami i oryginalnością, a pokój staje się miejscem zarówno praktycznym, jak i po prostu pięknym.

Wielkoformatowe przeszklenia są coraz bardziej modne nie tylko w wersji pionowej, lecz także wkraczają przebojem na skosy. Zgodnie z przepisami, aby dobrze doświetlić pomieszczenie na poddaszu, powierzchnia okien powinna wynosić minimum 1/8 powierzchni podłogi. A maksimum? To zależy od gustu mieszkańców. Już nikogo nie zaskakuje sposób zestawiania paru okien dachowych w jedno duże przeszklenie – natomiast efekt może wprawić w zachwyt.

Innym sposobem na mocniejsze doświetlenie poddasza jest wykorzystanie okien kolankowych lub ich rozbudowanej wersji z funkcją balkonu. W takich oknach górna część jest uchylnie otwierana, natomiast dolną, z ukrytymi w niej barierkami, można wysunąć do przodu, tworząc z niej przód minibalkonu.

Producenci okien połaciowych wychodzą naprzeciw oczekiwaniom inwestorów i wciąż udoskonalają swoją ofertę. Jednym z priorytetów staje się wygoda obsługi – standardem jest umieszczenie klamek na górze lub dole ramy, w zależności od wysokości montażu okna, a dodatkowo wyposażanie ich np. w kluczyk lub blokadę, aby uniemożliwić ich otwarcie najmłodszym członkom rodziny. Dla amatorów technologii i tych, którzy montują przeszklenia wyjątkowo wysoko, dostępny jest szeroki wybór okien sterowanych automatycznie, które dodatkowo mogą popisać się całkiem sporą „inteligencją”.

A co z energooszczędnością okien dachowych? Specjalne ramy, pakiety szybowe i kołnierze uszczelniające gwa-

ENERGOOSZCZĘDNE OKNO DACHOWE VELUX GGL

Górny system otwierania zapewnia otwieranie bez potrzeby schylania się oraz doskonały widok na zewnątrz zarówno podczas stania, jak i siedzenia. Hartowana szyba zewnętrzna chroni przed uderzeniami, a klejona wewnętrzna szyba zabezpiecza przed odpadaniem odłamków, gdy dojdzie do stłuczenia. Dostępne z pakietem wyciszenia deszczu.
VELUX, www.velux.pl

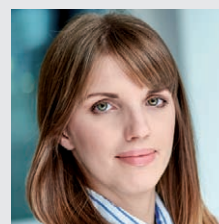


OKNO DACHOWE PRESELECT

Z dwoma funkcjami otwierania: uchylną i obrotową. Uchylna zapewnia łatwe podejście do krawędzi otwartego okna, a obrotowa stosowana jest do mycia zewnętrznej szyby. FAKRO, www.fakro.pl

rantują jej bardzo wysoki poziom, dlatego można planować montaż nawet wielu przeszkleń bez obaw o ewentualne straty ciepła. Ich zaletą z pewnością jest fakt, że doświetlając, równocześnie dogrzewają pomieszczenia. Na to zagadnienie należy zwrócić szczególną uwagę, ponieważ dogrzewanie pomieszczeń jest pożądane, ale ich przegrzewanie już nie. Dlatego same okna dachowe to nie wszystko – przy ich wyborze najlepiej od razu zaplanować, w jaki sposób mieszkańcy będą się chronić przed mocnym słońcem. Do wyboru jest szereg opcji: poczynając od rolet i plis, idąc poprzez markizy, a kończąc na roletach zewnętrznych, które dodatkowo mogą zapewnić ochronę antywłamaniową. Komplet akcesoriów latem dopełnią moskitiery.

Tekst: Joanna Lubiniecka



NA CO WARTO ZWRÓCIĆ UWAGĘ, WYBIERAJĄC ROLETY WEWNĘTRZNE DO OKIEN DACHOWYCH?

Rolety są nie tylko elementem wystroju, ale też gwarantują prywatność i pozwalają na kontrolę ilości światła dziennego, zapewniając optymalne warunki dla odpoczynku. Warto pamiętać, że w przypadku dobrej jakości rolet wewnętrznych stopień zaciemnienia nie zależy od ich koloru, a od materiału, z którego zostały stworzone. Produkowane są w wielu wzorach i kolorach, dlatego łatwo dopasujemy je do dowolnego stylu wnętrza. Do wyboru mamy różne rodzaje: gwarantujące całkowite zaciemnienie, plisowane, z półprzepuszczalnej tkaniny, rzymskie, a nawet wersje dla najmłodszych z bohaterami bajek Disneya. Wybrane produkty powinny mieć certyfikat gwarantujący ich wykonanie z tkanin bezpiecznych dla zdrowia. Jeśli zależy nam na wyjątkowym komforcie, dobrym rozwiązaniem są rolety elektryczne lub solarne, którymi można sterować za pomocą pilota lub aplikacji w telefonie. Istotny jest też płynny sposób regulacji rolety i możliwość jej zatrzymania w dowolnym miejscu bez ryzyka powstawania nieestetycznych wybrzuszeń.

Dominika Majchrzak, Product Group Manager w firmie VELUX



OKPOL ISO 13

Ciepłe, drewniane okno trzyszybowe, o współczynniku przenikania ciepła $U_w = 0,91 \text{ W/m}^2\text{K}$ zostało wyróżnione w konkursie TOP TEN Okien i drzwi 2019. Pakiet szybowy wypełniony jest kryptonem, a zewnętrzna szyba ma powłokę antyroszeniową redukującą powstawanie pary wodnej na szybie. OKPOL, www.okpol.pl

PATRON
NUMERU

jura

www.jura.pl



Bejrut

Atutem lampy jest możliwość regulacji długości zwisu. Do wyboru 15 kolorów abażurów i 3 kolory stelaży.

LYSNE, www.pakamera.pl

STREFA KUCHENNA



Styl Bauhaus to połączenie minimalizmu i oryginalnych form. Dołóżmy do tego kolor niebieski, czerwony, żółty i otrzymamy najmodniejszą kuchnię sezonu.

Wazon

Żółty wazon o wysokości 26 cm. Doskonale prezentuje się zwłaszcza w nowoczesnych wnętrzach lub vintage.

47 zł, WITEKS,
www.witeks.pl



Korkociąg

Tasty Colours to znakomita propozycja dla wymagających użytkowników. Jest narzędziem bardzo praktycznym – wystarczy wbić ostrze w korek i poruszać specjalnie wyprofilowanym uchwytem, aby z łatwością otworzyć butelkę wina.

33 zł, ROSSI, www.rossi.pl





Ekspres ENA8

Dostępny w trzech wersjach kolorystycznych, wyróżnia się niewielkim rozmiarem i wyjątkową prostotą obsługi. Ekspres przystosowany do 10 różnych specjałów kawowych za naciśnięciem jednego przycisku. Proces Ekstrakcji Pulsacyjnej (P.E.P.®) optymalizuje aromat i smak kaw krótkich.

4299 zł, JURA, www.jura.com



Adore

Ekskluzywna bateria do nowoczesnie urządzonych kuchni. Wyróżnia ją eleganckie wzornictwo i ciekawe zestawienie kolorystyczne (połączenie bieli i chromu). Wyposażona w regulator ceramiczny, perlator i obrotową wylewkę.

601,47 zł, FERRO, www.ferro.pl



Pastelowy zegar

Prosta forma w pastelowej wersji kolorystycznej urozmaici każde kuchenne wnętrze i nada mu niepowtarzalny charakter.

74,99 zł, TK MAXX, www.tkmaxx.pl



ARK 938 Orange

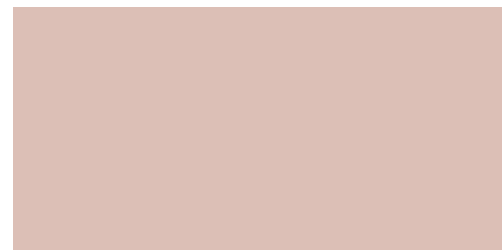
Bateria kuchenna z wyciąganą, obracalną o 360° wylewką oraz perlatozem anti-scale.

499 zł, TEKA, www.teka.com

Paxo

Lampa dostępna w wersji z polerowanego aluminium oraz malowanego w kolorach: czarnym, białym, kremowym, niebieskim i zielonym. Regulowany kabel o długości maks. 150 cm.

ORIGINAL BTC,
www.nap.com.pl



Cielo e Terra Polvere

Płytki Cielo e Terra Polvere 120 x 240 cm, zaprojektowana przez Dorotę Koziałą dla Ceramiki Tubadzin, powstała w wyniku inspiracji artystki krajobrazem Polski. Pudrowy odcień wpisuje się w najnowsze, pastelowe trendy kolorystyczne.

299,87 zł/m², TUBADZIN,
www.tubadzin.pl



PARADYŻ

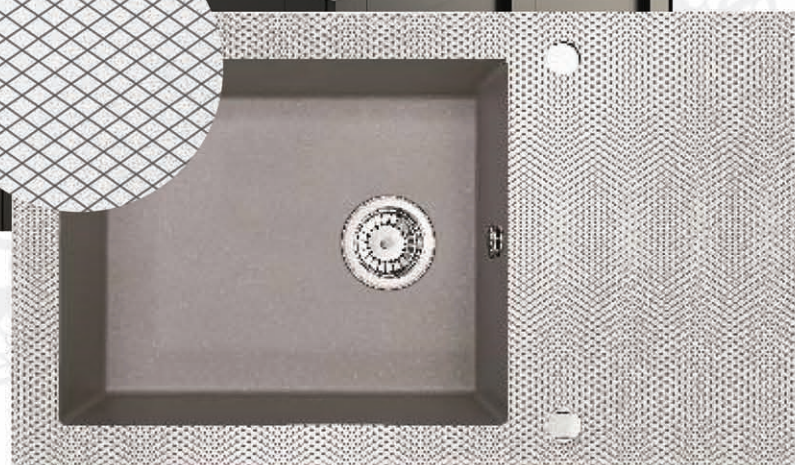
PATRON
NUMERU

KLASYKA I NOWOCZESNOŚĆ *w kuchni*


deante



W czasach ciągle zmieniającej się mody, najlepszym wyborem jest klasyczna elegancja. Naturalne materiały i szlachetne wzory są zawsze na topie. Żeby uniknąć monotonii wprowadźmy do kuchni elementy z wzorzystego szkła, na przykład pod postacią zlewozmywaka.

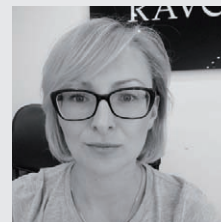


Szklane zlewozmywaki to odpowiedź na potrzebę stworzenia eleganckiej, a jednocześnie oryginalnej i niepowtarzalnej kuchni. Wielbicielom eleganckiej klasyki spodobać się zlewozmywaki Capella polskiej firmy Deante. Ich komory są wykonane z naturalnego granitu o satynowej powierzchni. Górna część jest wykonana z wytrzymałego szkła hartowanego, w kilkunastu wzorach do wyboru.

JAKA WANNA SPRAWDZI SIĘ W TWOJEJ ŁAZIENCIE?



Zakup wanny powinien być dobrze przemyślany, byśmy z przyjemnością mogli używać jej przez długie lata. Efektem pochopnej decyzji może być na przykład mniejsza funkcjonalność łazienki lub dyskomfort podczas kąpieli. Dlatego wybierając konkretny model wanny, warto uwzględnić takie czynniki, jak: rozmiary łazienki, wystrój wnętrza oraz gusta domowników.



WANNA DO MAŁEJ ŁAZIENKI

Łazienki w naszych domach wciąż nie należą do gigantów, a wybór tądnej i wygodnej wanny do niewielkiej przestrzeni spędza czasem sen z powiek. I ku pocieszeniu posiadaczy małych łazienek powiem, że wanna wcale nie musi być duża, żeby była wygodna. Wanna do zabudowy to nasza pierwsza myśl, kiedy urządzamy małą łazienkę. Ale wcale nie musi tak być. Wanna taka wymaga czasem obszernej zabudowy i w efekcie wygląda topornie i ciężko, a tego chcemy przecież uniknąć. Wanna przysięgnięta na odpowiedź na potrzeby małej łazienki. Ma trzy podstawowe zalety: nie wymaga zabudowy, stawiamy ją przy ścianie, co pozwala zaoszczędzić cenne miejsce i wygląda pięknie, jak wanna wolnostojąca.

Anna Białas, ekspert marki Ravon

Podstawowymi czynnikami determinującymi wybór wanny są wielkość i ustawność łazienki. Od nich zależy, na jaki kształt wanny się zdecydujemy. Jeśli dysponujemy niewielką przestrzenią, warto pomyśleć o modelu prostokątnym, który można ustawić przy ścianie. W niewielkich łazienkach sprawdzają się także narożne wanny asymetryczne. Tego typu wanny dobrze komponują się z różnymi aranżacjami, a jednocześnie nadają łazience ciekawy charakter.

W łazienkach o większych wymiarach doskonale będą się prezentowały wanny wolnostojące w obudowach. Dzięki takiemu rozwiązaniu aranżacyjnemu łazienka nabiera charakteru eleganckiego pokoju kąpielowego. Kolejnym parametrem jest wielkość wanny. Jest to ważne nie tylko ze względu na przestrzeń, jaką dysponujemy, lecz także – ze względu na przyzwyczajenia domowników. Rodzina z małymi dziećmi bardziej zwraca uwagę na uni-

wersalność wanny. Warto rozważyć parawany nawannowe – tworzą swego rodzaju kabinę prysznicową, pozwalającą używać wanny jako natrysku. Warto zwrócić uwagę na oparcie. Jego profil powinien być ergonomiczny i gwarantować komfort podczas kąpieli. Ponadto, funkcjonalność łazienki zależy od jej właściwego rozplanowania. Należy pamiętać, że elementy wyposażenia nie powinny być ustawione zbyt blisko siebie.